

A NAGY VISSZATÉRÉS

„A kórházban is együtt lélegeztem a Forgataggal”

Csaknem három év szünet után tér vissza a Vásárhelyi Forgatag csapatába Molnár Imola, aki még ifjú feleségként éjt nappallá téve szervezte az első rendezvényeket programfelelősként. Aztán Forgatag helyett szülészetre került, s közben az elmúlt három évben két gyermekkel is gyarapodott, így csupán résztvevője volt a rendezvénynek. A gyereksereg azonban cseperedik, a szervezéssel járó pezségés pedig egyre jobban hiányzik Imolának.

Folytatás a 7. oldalon

TARTSATOK VELÜNK!

Videoblog mint kifejező eszköz

Miféleképpen is egyre divatosabb a vloggerkedés, vagyis a videoblogolás, amit mi sem bizonyít jobban, minthogy napi szinten indulnak újabb és újabb véleménykifejtő, filmekkel, zenével vagy akár szépségápolással kapcsolatos csatornák a YouTube felületén. A Forgatag csapata nem, illetve nem csak a trend kedvéért vette kezébe a videokamerát, hanem mert úgy gondolta, hogy van mondanivalója.

Folytatás a 8. oldalon



Keresztrejtvény

8 oldal



Szünyfalak

A Vásárhelyi Forgatag magazinja

2017. május

Tájékoztató és lájba, hogy

www.forgatag.ro

A JUBILEUMI ÉVRŐL JUT A FORGATAGRA IS

HETVENEDIK SZÜLETÉSNAPJÁT ÜNNEPLI HORVÁTH CHARLIE



Az idei év igazi jubileum Horváth Charlie számára, hiszen idén októberben ünnepli 70. születésnapját. Ebből az alkalomból kerüli megrendezésre születésnap koncertje december 29-én a Budapest Sportarénában, de még azelőtt a Vásárhelyi Forgatagon is felköszönthetjük, ha nem mással, jéggel s dupla whiskyvel.

Folytatás a 5. oldalon

FŐSZERVEZŐK VALLANAK

Öt évvel ezelőtt két főszervező vezetésével egy egész csapat álmódta meg a Vásárhelyi Forgatag néven futó kulturális napokat. A Forgatag azóta is forog, mi pedig kis visszatérőként kértük Portik Vilmos és Soós Zoltán főszervezőket. Megtudtuk, ki milyen indíttatásból fogott neki a szervezésnek, mit tart benne a legnagyobb kihívásnak, de azt is, hogy milyen fellépőről álmodnak. Lássuk: a kérdések ugyanazok, a válaszok néhol nagyon eltérnek, máshol nagyon hasonlítanak.

Folytatás a 6. oldalon



SZÍVESEN EMLÉKEZNEK A KÉT ÉVVEL EZEDELŐTTI EMBERTENGERRE

A BBC a Balatonról jön haza a Forgatagra

Először játszottunk embertenger előtt – vallják a két évvel ezelőtti Forgatag-fellépésükről a Bagossy Brothers Company tagjai, akik idén ismét megpengetik a hűrokat a Vásárhelyi Forgatagon. A fiúk fellépése nem csak azért lesz különleges, mert az új nagylemezükről is hallhatunk majd dalokat, de azért is, mert a három hónapra Balatonra költöző gyergyószentmiklósi zenekar a marosvásárhelyi közönség kedvéért tér egy kicsit haza. Többek közt ez derült ki a zenekar két énekesgítárosával, Bagossy Norberttel és Tatár Attilával folytatott beszélgetésünkből.

Folytatás a 3. oldalon



A NAGY VISSZATÉRÉS

„A KÓRHÁZBAN IS EGYÜTT LÉLEGEZTEM A FORGATAGGAL”

Csaknem három év szünet után tér vissza a Vásárhelyi Forगतag csapatába Molnár Imola, aki még ifjú feleségként éjt nappallá téve szervezte az első rendezvényeket programfelelősként. Aztán Forगतag helyett szülészetre került, s közben az elmúlt három évben két gyermekkel is gyarapodott, így csupán résztvevője volt a rendezvénynek. A gyerekek-reg azonban cseperedik, a szervezéssel járó pezsgés pedig egyre jobban hiányzik Imolának.

Sosem fogja elfelejteni azt a bizonyos 2014-es Forगतatog Molnár Imola, aki a rendezvényt szervezte, közben pedig első gyermekét várta.

BEÜTÖTT A KRACH

„Izgalmas volt mindkettő, mert azt gondoltam, hogy a második rendezvény már sokkal egyszerűbb, tudjuk, milyen kihívásokkal nézünk szembe, közben ez nem így volt, újabb és újabb megoldandó nehézségek adódtak. A gyerekvárás is izgalmas volt, mert első gyermekemet vártam, nem tudtam, mire számíthatok” – mondja Imola, akinek eszébe nem jutott, hogy az októberre várt fiacskája hamarabb szeretné meglátni a világot. Azt gondolta, még túljut a rendezvényszervezésen, aztán lesz ideje felkészülni az új jövevény érkezésére. Az elképzelések mégsem a tervek szerint alakultak, a ma már 2 és fél éves Bence augusztus elején világra jött, a 2 és fél hónappal hamarabb érkező kis súlyú babával pedig összesen két hónapig volt kórházban az édesanya.

Beütött a krach – mondhatnánk. A Molnár család életébe és a Forगतatog-szervezésébe is. Imola feladatait mások kellett átvegyék a rendezvényszervezés utolsó száz méterén, ő pedig a kórházból követte, hogy alakul a „másik gyermekének” tartott rendezvény.



Hiányzik a nyüzsgés. Molnár Imola három év szünet után tér vissza a szervezésbe

A KÓRHÁZBAN IS „SZERVEZETT”

„A programok alakulását, a beszámolókat a kórházból hallgattam végig. Nem tudtam teljesen függetleníteni magam, át kellett adnom a feladataimat, de követtem az eseményeket is, a Facebook-bejegyzéseket, a sajtóbeszámolókat, még a kórházban is szinte együtt lélegeztem a Forगतaggal” – meséli a kismama, aki Bence mellé igen gyorsan – bár már időre – egy kisálynyt is kapott, így az elmúlt időszakot leginkább csak gyermekei nevelésével töltötte, feladatokat ellátni.

a harmadik és negyedik Forगतatog egyszerű résztvevőként élte végig. „Nagyon kíváncsi-an és mindig meglepően tapasztaltam, hogy milyen sokat fejlődött, alakult. Azt gondolhatnánk, szinte már meg magától, szervezőkre nincs is szükség, mert minden megszerveződik magától” – nevet Imola. Hozzáteszi, ez bizonyosan nem így van, többek közt ezért is tér vissza a szervezők sorába, s idén Zillmann Szuszával ketten igyekeznek a programfelelői feladatokat ellátni.

– Tompa Gábot egyre gyakrabban látni itt Marosvásárhelyen. Miért?
– Mert barátok hívtak együtt dolgozni, gondolkodni, ötletelni, tervezni a közeli és néha a távolabbi jövőjét a közös munkának. A Vásárhelyi Forगतatog szervezői testvérvárosi delegációval jártak évekket ezelőtt Zalaegerszegen a város legnagyobb rendezvénye, az Egerszeg Fesztivál idején. Az itt látottak alapján elkezdődött egy máig és remélem még nagyon sokáig tartó beszélgetés a rendezvény-szervezés kapcsán a minket körülvevő világ különböző kérdéseiről. A Forगतatog az elmúlt évek alatt olyan méretűvé vált, hogy Portik Vilmos és Jakab István fölkerétek, hogy külső, amolyan objektív szemként figyeljem és néha irányítsam az itt, Marosvásárhelyen folyó szakmai munkát. Számomra izgalmas feladat és kihívás ez a tevékenység. Izgalmas, mert összevehető a rendezvények szerkezete, működése. Rendeteg apró és nagyobb differenciák mellett az alapvető célok, eredmények és problémák hasonlóak vagy teljesen azonosak. Kihívás, mert teljesíteni kell. Színházi emberként tudom és vallom is, hogy minden a „színpadon” dől el. Kihívás, mert új emberként néha más kommunikációs alappal

és más szervezeti, szerkezeti feltételek között szeretnék maximalíslat nyújtani hosszú távon. Visszatérve a kérdésre: azért vagyok itt, mert a meghívás rengeteg új inspirációt ad, az itteni munka izgalmas, a munkatársak elhivatottak, önzetlenek, nyitottak. Új személyes és szakmai kapcsolatokat alakultak, alakulnak ki.
– Különleges együttműködés alakult az Egerszeg Fesztivál és a Vásárhelyi Forगतatog között? Miben áll ez? Miért jó?
– Az együttműködés egyik alapvetése az együtt gondolkodás, érvek és ellenérvek öszszvetése egy probléma kapcsán. Legyen az egy helyszín, egy fellépő, egy fröccsterasz stb. A specialitása ennek a mi helyzetünkben a párbeszéd minősége. Ritka, hogy ilyen rövid idő alatt ilyen egyszerűen, szinte félszavakból értjük egymást.

– Mi a feladata Egerszegen? És mi Vásárhelyen?
– Zalaegerszegen a Kvártélyház Szabadtéri Színház igazgatója vagyok. Ez a 2007 óta működő teátrum szervezi a város nagy rendezvényeit is. Ezen az eseményeken résztvevőként működöm. A legnagyobb rendezvényünk az Egerszeg Fesztivál, ami az

elmúlt évek alatt egyhónapos művészeti fesztivállá nőtte ki magát. Vásárhelyen teljesítem a parancsokat. (nevet)

– Volt már a Vásárhelyi Forगतatogon. Mi a véleménye a rendezvényről? Mi tetszett? Mit változtatna?

– Igen, 2014-ben voltam. Talán néhányan emlékeznek is, hogy a csütörtöki napon volt egy szemüveges pali, aki „hosszan és mélyen” elmezte a zalai borok és a fogyasztók viszonyát kóstoltatás álcája alatt. Na, az én voltam. Tetszik a fesztivál, azonosulok az alapkonceptióval. Érdekel, hogy itteni körülmények között hogyan működik hosszú távon. A fesztiválok élő szervezetként működnek, úgy is kell őket kezelniük. Organikus foglalatosság ez. Kritiszálni nem tisztem, nincs is nagyon mit, a hibák, ha vannak is, sokszor objektív okokra vezethetők vissza. Remélem, hogy hozzá tudok még tenni a rendezvényhez.

– Az ön kezdeményezésére vették fel a Forगतatog a Magyar Fesztivál Szövetség sorába. Mit jelent ez konkrétan?
– Találkozási lehetőséget a fesztiválszervezők és döntéshozók között. Minősítési rendszerbe való részvételt. Mintákat.



Tompa Gábor. Azonosul az alapkonceptióval

SPECIALITÁSA A PÁRBESEZÉD MINŐSÉGE

Talán emlékeznek néhányan a 2014-es Forगतatog arra a zalaegerszegi szemüveges palira, aki „hosszan és mélyen” elmezte a zalai borok és a fogyasztók viszonyát kóstoltatás álcája alatt. Na, ő volt Tompa Gábor, aki idéntől a Vásárhelyi Forगतatog szakmai vezetőjeként is dolgozik. Egerszegi mintát hoz, gondolkodik, ötletel. S ha kérdezzük, akkor válaszol is.