



2021. július 22. • IX. évfolyam 28. szám

A VÁROSROL A VÁROSNAK

zalaegerszegi nap

INGYENES
VÁROSI
KÖZELI
HETILAP

Keresse lapunk belső oldalain
a zalaegerszegi *Szuperinfó* aktuális számát!

SZUPERinfó

Elkészült a Göcseji úti temető új ravatalozója



Mintegy 320 millió forintos ráfordítással készült el Zalaegerszegen a Göcseji úti temető új ravatalozója, annak környezete és az odavezető út a kis virágbolttal együtt. A helyszínen hétfőn tartott bejárást Balaicz Zoltán polgármester, Vigh László országgyűlési képviselő, Németh János keramikuművész, a ravatalozót díszítő plasztika készítője, Bali Zoltán alpolgármester, Bognár Ákos önkormányzati képviselő és Horváth István, a Városgazdálkodási Kft. vezetője. (Írásunk bővebben a 4. oldalon.)

FOTÓ: SERES PÉTER

EGERSZEGI MÁRVÁNY KFT.

8900 Zalaegerszeg Botfa u. 78.
Tel: 92/511-492, 06 20/262-5445

A cégünk fő profilja a
NEMESKÖVEK
MEGMUNKÁLÁSA, BEÉPÍTÉSE.

- Konyhapult gyártás
- Lépcső, kerítés terasz burkolása
- Könyöklő egyedi méretben
- Síremlék gyártása gránit anyagokból hozzá való kellekkel.



Készletünk bőséges és változatos egész évben,
a megrendelő igényeit figyelembe véve.

Rendkívüli közgyűlést tartott a város képviselő-testülete

Tizenhárom napirendi pontot tárgyalt kedden rendkívüli közgyűlésén a képviselő-testület. A legfontosabb döntések a Metrans, a német-cseh szállítmányozási óriásvállalat zalaegerszegi beruházásához kapcsolódtak, amely a városban építi meg új logisztikai központját és konténerterminálját, összesen mintegy 30 milliárd forintos ráfordítással. (Részletek a 3. oldalon.)

Zalaegerszeg, Köztársaság útja 63-67.
(volt Hajóska étterem) Tel.: +36 (92) 336-479

Éden Sütéményház

SÜTI ÉS FAGYI PONT

Édenkert

Házias jellegű sütemények, pogácsák.

Rendezvényekre, lakodalmakra, családi összejövetelekre egyedi megrendeléseket is teljesítünk!

Zalaegerszeg, Tütrőssy u. 20.
Tel: +36 (92) 346 197, edensuti@gmail.com

Dobos Tető Centrum

ács, tetőfedés, tetőfedés munkák

Minden, ami tető!

Trapéz- és cserepeslemez akció!

Színes trapézlemez raktárról nettó 2990 Ft/m²-től
Cserepeslemez raktárról nettó 3290 Ft/m²-től

Teljes körű ác-, tetőfedő- és bádogosmunkák kivitelezése. (Az akció a készlet erejéig tart)

Nagykanizsa, Petőfi u. 95.
Dobos Attila | 06 30/544-1799 | dobos.teto@gmail.com

VÁNDOR VIGADÓ

Zalaegerszeg 1895 óta

Esküvői és céges rendezvények, valamint családi összejövetelek lebonyolítását 130 fő-ig vállaljuk.

Kültéri szertartás (székek, kihangosítás) ingyenes.

Telefon: 30/271-69-17
info@vandorvigado.hu
www.vandorvigado.hu

Beszélgetés Gáspár Annával a ZAlaegerszegi KOrtárs Művészeti Fesztiválról

„Vallom, hogy Zalaegerszeg igazából a világ

Kilenc éve startolt az első ZAlaegerszegi KOrtárs Művészeti Fesztivál, ami egy hirtelen ötletből indult együttműködés eredményeként született a Manna Produkció és a Kvártélyház között. Erről és a kezdeteket követő együttműködésről mesél most Gáspár Anna.

– Ugyan már évek óta dolgoztunk együtt, Tompa Gábor kérésére több vendégjátékot is hoztunk Zalaegerszegre, mégis egy pályázat ihlette, hogy legyen egy állandó egyhetes fesztivál a vendéglőadásoknak. Tapogatózással indult a folyamat, igyekeztünk külsőre a helyi nézők érdeklődését. Ma már, a nyolcadik fesztivál után azt mondhatom, hogy szinte pontosan tudjuk, mi az, ami egyértelműen nagyobb számú közönséget fog vonzani. Ennek ellenére ma is tartjuk magunkat ahhoz, hogy hozunk ismeretlen, kísérleti előadásokat, mert hiszünk abban, hogy érdemes

Egy pályázat ihlette az egyhetes fesztivált

ezt a vonalat is felmutatni egy ilyen seregszemlén.

– Az elején még nem volt meg a törzsközönsége a fesztiválnak, ennyi év után van már stabil látogatói réteg? Kialakult egy állandó közönség?

– Már a hatodik fesztiválon árultunk bérleteket, amivel az összes ZAKO-előadást meg lehetett nézni, és örültünk, hogy erre van igény és keresik az emberek. Látok olyan arccokat, akik visszatérőek, de folyton jönnek újak is, ami pedig nagy büszkeség, hogy meg tudunk szólítani ezzel az eseménysorozattal olyanokat, akik esetleg még sosem jártak a Kvártélyházban.

– Korábban elhangzott a ZAKO-val kapcsolatban, hogy

Gáspár Anna: „Az a csapat, amely itt munkálkodik a színpalak mögött, szívügyének tekinti, hogy ez a fesztivál és ez a kínálat is eljusson a nézőkhöz”

FOTÓ: KALLAI-TÓTH ANETT

ki kell találni, mi kell a közönségnek. Az idén volt sokzene és volt bábszínház is a gyermekeknek. Miben volt más az idei program és miért?

– Nem lehet figyelmen kívül hagyni az elmúlt másfél év történéseit, amelyek átalakították a közösséghez tartozás élményét mindenkiben. Más-hogy állunk egymáshoz, a világhoz, és emiatt megváltoznak a kultúrafogyasztási szokásaink is. Ezen a nyáron nagyon igyekeztünk a zenés műfajok közül többet felvonultatni, a kortárs prózai színházban is a könnyedebb témájú előadásokat, mert biztosak voltunk benne, hogy felszabadult kikapcsolódásra vágyunk azok, akik betérnek a nyári színházba. Ami igazán hiányzik az embereknek, azok a közvetlen és közösségi élmények.

– A virushelyzet és a korábbi leállás hozta magával azt, hogy megjelent a kínálatban az online színház is? Hogyan fogadta ezt a közönség?

– Az online térbe költözött színház sokféle formát öltött. Volt csak színházi közvetítés-

nek mondható előadás, volt szinte tévéjátékszerűen feldolgozott színpadi produkció és volt olyan, ami kifejezetten az online tér adta lehetőségeket használta ki, tehát oda készült. A fesztivál, mivel egy vegyes, sok helyről összeválogatott és színes kínálatot szeretne felvonultatni, nem mehetett el mellett, hogy az elmúlt időszakban új műfaj született.

Mindközben gondoltunk azokra is, akik valamiért még nem jöhetnek vagy nem szeretnének jönni színházba. Mi nagyon boldogok voltunk, hogy ezt a különleges játékot úgy szervezhetjük meg, hogy mindkét meghirdetett alkalommal egy-egy olyan színészt is bevonjunk a programba, akiket jól ismer a zalai közönség, így Ticz András és Kovács Virágot is meghívtuk online improvizálni.

– Mekkora meritésből választják ki azokat az előadásokat, amelyek megjelennek a ZAKO programjában? Hogyan működik ez a folyamat? És az ön értelmezésében mit jelent az, hogy független alkotó, független előadás?

– A műsort közösen állítjuk össze Tompa Gáborral, a Kvártélyház igazgatójával, jól kiegészítve egymás tudását a közönség igényéről és a független színházak kínálatáról. Mindig törekszünk arra, hogy olyan előadások érkezzenek, amelyek a kortárs drámairodalmat, a kortárs művészetet is reprezentálják, reagálnak arra, ami körülöttünk van, vagyis ízig-vérig maiak, amelyekhez könnyű kapcsolódni. Szerzőket is keresünk és olyan adaptációkat, amelyekben sok fiatal művészt ismerhet meg a Kvártélyház közönsége. Idén

Az online térbe költözött színház sokféle formát öltött

Grecsó Krisztián volt jelen hangsúlyosan, hiszen elhoztuk egy regényének színpadi változatát, és ő maga is fellépett, felolvasott, sőt énekelt is a színpadon. De ott volt mellette szinte klasszikusként, mégis kortárs feldolgozásban Janikovszky Éva is.

Mivel az általam vezetett Manna Produkció missziója, hogy a pályakezdő művészeknek adjon bemutatkozási lehetőséget, ezért fontos számomra, hogy olyan előadások szerepeljenek a ZAKO-n is, amelyekkel ez a küldetésünk is teljesül. Így kerülhet a közönség elé jó pár olyan színész vagy rendező munkája, akit alig ismernek az ország ezen szegletében. Ebben is nagyon támogatók a Kvártélyház nézői, megszokták már ezt a törekvést, és bizalommal vannak a választásaink iránt, úgy látom, érdeklődve és nyitottan ülnek be a számukra teljesen ismeretlen darabokkal vagy szereposztással érkező társulatok előadásaira is. Célunk, hogy azokat a társulatokat, formációkat mutassuk meg, akik a kőszínházi rendszereken kívül alkotnak. Sokszínű, lendületes, könnyen utaztatható, elgondolkoztató, formabontó és nagyon mai előadások vannak a független színházak kínálatában. Leginkább erre fókuszálunk.

– Korábban hallhattunk arról, hogy vannak más vidéki

Közepe”

helyszínek is, ahol hasonlóval próbálkoztak, de nem sikerült ilyen hosszú időn át fenntartani egy ilyen fesztivált. Miben más Zalaegerszeg, hogy itt működik mindez?

– A ZAKO sikere a Manna és a Kvartélyház jó együttműködésén alapul. Az a csapat, amely itt munkálkodik a színpalok mögött, szívügyének tekinti, hogy ez a fesztivál és ez a kínálat is eljusson a nézőkhöz. Tényleg sokan és sokat tesznek azért, hogy évről évre megvalósulhassanak az előadások. Mindemellett kritikuskak és érzékenyek, sokat segít a véleményük abban,

A pályakezdő művészeknek adnak bemutatkozási lehetőséget

hogy hogyan formáljuk a programot. A város nyitottsága és a nézők szeretete az, ami még nagyon fontos alkotóeleme a ZAKO hosszú távú sikerének.

– Személyesen önnek van már zalaegerszegi része? Mennyire kötődik a városhoz?

– Egyértelműen. A családom is szívesen tölti itt a nyárnapokon heteit, amikor a fesztivált tartjuk, a gyerekeim már ismernek minden játszóteret és fagyizót, örömmel térnek vissza minden évben. Ha visszagondolok, hogy a kislányom másfél éves volt az első fesztivál idején, és idén már felsős lesz az általánosban, még inkább szembetűnik a sok év és a sok itt töltött idő. De nem csak ilyenkor, az év más időszakában is fel-felmerül Egerszeg, egyszer csak kiderül, hogy szinte minden kollégám, ismerősöm kötődik ehhez a környékhez valahogy. Egyre inkább vallom, hogy Zalaegerszeg igazából a világ közepe.

Árván maradt gyerekeknek gyűjtöttek

Ismét bizonyította a város az összetartó erejét

Két héttel ezelőtt tartotta meg filmzenei koncertjét az egykori kertmozi területén a Zalaegerszegi Szimfonikus Zenekar. A becsületkasszás alapon zajlott rendezvényen, valamint két helyi vállalkozónak köszönhetően összesen mintegy 1 millió 123 ezer forint gyűlt össze a szervezők által megfogalmazott nemes célra: a pénzt három, a koronavírus-járvány miatt árván maradt gyermek, valamint a szolgálat közben elhunyt zalai rendőr családja kapja meg.

A jelentős összeget csütörtökön jelképesen adták át a családok képviselőinek a zalaegerszegi városházán.

Az eseményen *Balaicz Zoltán* polgármester kiemelte, mint már oly sok alkalommal, Zalaegerszeg ezúttal is bizonyította, hogy a segítség és az összefogás városa. Hozzátette, a következő időszakban ugyancsak több olyan rendezvény megszervezését tervezi, amellyel segít kezelt nyújthatnak valamely intézménynek, szervezetnek, civil közösségnek.

A polgármester kiemelte *Galbavy Zoltán* önkormányzati képviselőt, aki a saját városrészén belül is nagy hangsúlyt fektet az olyan programok megszervezésére, amelyek nem csupán a szórakozni vágyó polgárokat szólítják meg, de egyben jó célt is szol-

gálnak. Az ő kezdeményezésére valósult meg a két héttel ezelőtti nagyszerű filmzenei koncert is, amelyről a városvezető rendkívül elismerően szólt. Ezt követően megköszönte *Zrinszki Istvánnak* és *Péntek Károlynak*, a két adakozó vállalkozónak felajánlásukat, amellyel teljessé tették az árván maradt gyerekek és az elhunyt rendőr családjának szánt összeget.

Galbavy Zoltán elmondta, eredetileg még a koronavírus-járványt megelőzően a tehetséges gyermekeknek szánták a becsületkasszába befolyt

összeget, azonban a pandémia és az élet jelentősen átírta terveiket, s meglátták, máshol még nagyobb szükség van az anyagi segítségnyújtásra.

Az eseményen jelen volt még *Tóth László*, a Zalaegerszegi Szimfonikus Zenekar vezetője, *Kajári Attila*, a zalaegerszegi tankerület igazgatója, *Kisházi Gábor*, a Nemzetközi Rendőrszövetség Zala megyei egyesületének elnöke és *Horváth László*, a szervezet titkára, *Péntek Károly*, a Windoor Design Kft. ügyvezetője és *Zrinszki István*.

■ SÁRVÁRI VIKTÓRIA



Az egymillió forintot meghaladó összeget csütörtökön jelképesen adták át a családok képviselőinek a zalaegerszegi városházán

FOTÓ: SERES PÉTER

Diplomaosztó ünnepség a Pannon Egyetemen

Harmincnyolc hallgató vehette át végzettségét igazoló oklevelét a Pannon Egyetem Zalaegerszegi Egyetemi Központjában tartott diplomaátadó ünnepségen. Az ünnepi alkalom egyik érdekessége volt, hogy a 2016-ban indult mechatronikai mérnöki szak hallgatói először vehették át diplomájukat Zalaegerszegen.

Az intézmény nagy előadójában két kar, a gazdasági és a mechatronikai kar hallgatói és hozzátartozói foglaltak helyet, az intézményvezetők, oktatók és vállalatai partnerek mellett.

A Pannon Egyetem oktatási rektorhelyettese, *dr. Mol-*



Az ünnepélyes fogadalomtétel után az oklevelek átadásával zárult a diplomaosztó ünnepség

FOTÓ: KATONA TIBOR

nárné dr. Barna Katalin köszöntőjében kiemelte, hogy az egyetem dolgozói és hallgatói is nehéz időszakot éltek meg a pandémia alatt, de büszke arra, hogy egy ilyen helyzetben is a legjobbat hozták ki magukból a hallgatók.

Dr. Németh István, a Zalaegerszegi Egyetemi Központ főigazgatója, a Gazdálkodási Kar Zalaegerszeg dékánja szemléletes és tartalmas útravalót adott a végzősöknél.

– Ez a diploma, amit most megszereztek, nem jelent önöknek kiváltságot. A kiváltság a kilencven watt, ami az embernek működéséhez kell, amit önök az életük során arra fognak használni, hogy a világot formálják, azzá, amilyennek szeretnék. Saját tudásuk szerint alakítsák a jövőt – fogalmazott a főigazgató.

Dr. Németh Sándor, a mérnöki kar dékánja köszöntötte a mechatronikai mérnöki kar végzőseit, aki először vehették át a megyeszékhelyen a diplomájukat. Hangsúlyozta,

hogy a hallgatók korszerű tudással lettek felruházva, amely versenyképes a munkaerőpiacon.

Vigh László országgyűlési képviselő az elmúlt évek fejlesztéseit hozta példának, amelyek révén olyan várossá vált Zalaegerszeg, ahol a fiatal diplomás szakemberek megtalálhatják a számításukat.

A városvezetés részéről *Gecse Péter* alpolgármester köszöntötte a hallgatókat és kiemelte, hogy a város számtalan lehetőséggel tud szolgálni a jövőben a tanulni és dolgozni vágyó fiatalok előtt.

Az ünnepségen a mérnöki kar kiváló munkatársa kiüntetését *Kokas Andrea* ügyintézőnek ítélte oda a testület. Az eseményen jelen volt *dr. Sifter Rózsa* kormány megbízott és *Ruzsics Ferenc*, a Zala Megyei Közgyűlés alelnöke is.

Az ünnepélyes fogadalomtétel után az oklevelek átadásával zárult a diplomaosztó ünnepség.

■ -1-

Cinema City műsor

07.22-07.28.

Idő (MB) 16

20:00 (csak szerda)

Dzsungeltúra (MB) 12

20:20 (csak szerda)

Kigyószem: G.I. JOE – A kezdetek (MB) 16

15:00

19:40 (csak szerda)

20:00 (kivéve szerda)

22:30 (csak péntek, szombat)

Jeges pokol (MB) 16

19:30 (csak szerda)

20:20 (kivéve hétfő, szerda)

22:30 (csak péntek, szombat)

The Ice Road/Jeges pokol (EN/SUB) 16

20:20 (only Wednesday/csak szerda)

Croodék – Egy új kor (MB) 12

12:15 16:20

Croodék – Egy új kor (MB) 12 DIGITÁLIS 3D

10:00 14:15 18:20

Space Jam: Új kezdet (MB) 6

10:40 14:30 17:40

Becsúszó szerelem (MB) 12

13:00

Szilaj: Zabolátlanok (MB) 6

13:40

Fekete özvegy (MB) 16 DIGITÁLIS 3D

16:50

22:10 (csak péntek, szombat)

Fekete özvegy (MB) 16

11:50

19:30 (kivéve szerda)

Raya és az utolsó sárkány (MB) 6

10:00

Halálos iramban 9. (MB) 16

19:45 (kivéve szerda)

Nyúl Péter 2. (MB) 6

15:40

Hang nélkül 2. (MB) 16

22:30 (csak péntek, szombat)

Luca (MB) 6

11:30

Démonok között 3. (MB) 16

17:25

Programok**Július 24., 10.00**

LEG, LEG, LEG Zalaegerszeg! – Családi városnéző séta. Indulás: Deák tér

Július 24., 15 óra

Zete Fieszta – ZTE Arena

Július 24–július 25., 13–18 óra

Népművészeti kézműves tárgyak kiállítása és mesterségbemutató – Panoráma Népművészeti Galéria

Július 24.

Sportnap az AquaCityben – AquaCity Vízicsúszda- és Élmenypark

Július 29., 16.30

Régimódi történetek Zalaegerszegen – Városnéző séta. Indulás: Deák tér

Július 31–augusztus 1., 13–18 óra

Népművészeti kézműves tárgyak kiállítása és mesterségbemutató – Panoráma Népművészeti Galéria

Július 24., 18 órától

Dísz tér – Takács Percussion (A Takács Ferenc vezette ütőhangszeres trió különleges dallamjátészó hangszereket szólaltat meg)

Július 31., 18 órától

Dísz tér – Klassz 5 Együttes (Klarinét kvintet játszik klasszikus műveket)

KvartélyházNyár – a 15. évad

Mindennap Pezzetta Umberto fotóriporter „Kvartélyházi képek” című szabadtéri fotókiállítása a Dísz téren

Plakátkiállítás a Kvartélyház 15 évéből

**Augusztus 6., 10.00**

Zalaegerszeg titkai – Városnéző séta. Indulás: Deák tér

Augusztus 14., 10.00

Meghökentő történetek – ahogy még nem gondoltál Zalaegerszegen – Városnéző séta. Indulás: Deák tér

Augusztus 14.

Strandröplabda-bajnokság az AquaCityben – AquaCity Vízicsúszda- és Élmenypark

Augusztus 18., 16.30

Tornyok árnyékában – Séta a szakrális látnivalók mentén. Indulás: Deák tér

Augusztus 27., 10.00

Meghökentő történetek – ahogy még nem gondoltál Zalaegerszegen – Városnéző séta. Indulás: Deák tér

Szeptember 3–szeptember 5.

Országos Vadpörkölt és Borfesztyvál Tézenei koncertsorozat

Július 29.

A Pál utcai fiúk – nyílt esti próba

Július 30.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (BEMUTATÓ) „Plakátkiállítás a Kvartélyház 15 évéből” – kiállításmegnyitó (állandó program)

Július 31.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 1.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 2.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 3.

„Extrém idők – extrém helyzetek” – beszélgetés a kreatív ipar helyzetéről

Augusztus 4.

Pezzetta Umberto fotóriporter „Kvartélyházi képek” című szabadtéri fotókiállítása a Dísz téren Plakátkiállítás a Kvartélyház 15 évéből

Augusztus 5.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 6.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 7.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 8.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 9.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 10.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 11.

„Időutazás a Kvartélyházban” (greenbox a történelmi falak között)

Augusztus 12.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 13.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben

Augusztus 14.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben A Szidónia-díj és a Pezsgő-díj átadása

Augusztus 15.

Huszka Jenő–Martos Ferenc: Lili bárónő – operett három felvonásban (TÁJELŐADÁS: Szombathely)

Augusztus 16.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 17.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

A Dísz tér is Fűvészkertté válik – dalok

A Pál utcai fiúk musicalből Plakátkiállítás a Kvartélyház 15 évéből

Augusztus 18.

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben (ESÓNAP)

Augusztus 19.

Széttáncolt cipellők (a Griff Bábszínház előadása, rendező-koreográfus: Kocsis Enikő, Fitos Dezső)

Augusztus 21.

A Zalai Táncegyüttes műsora (koreográfus: Kósa Ruben)

Dés László–Gesztai Péter–Greccsó Krisztián: A Pál utcai fiúk – zenés játék két részben