



2021. március 18. • IX. évfolyam 10. szám

A VÁROSRÓL A VÁROSNAK

zalaegerszegi nap

INGYENES
VÁROSI
KÖZELETI
HETILAP

Keresse lapunk belső oldalain
a zalaegerszegi **Szuperinfó** aktuális számát!

SZUPERinfó

Beszámoló a döntésekről

Nem emelkednek a bölcsődék és a Gondozási Központ térítési díjai – többek között erről is beszámolt virtuális Zeginfóján **Balaicz Zoltán** polgármester a napokban. (Részletek a 2. oldalon olvashatók.)

Tekints reánk...

Különleges, 10 perces kisfilmmel tiszteleg a szabadságharc és a jelenkor hősei előtt a Kvártélyház. Az idén 15 éves nyári színház vezetőjével és a kisfilm rendezőjével, **Tompagábor Kornéllal** beszélgettünk a film által nyújtott bensőséges érzésekről, tervekről és Petőfi Sándorról. (Írásunk a 7. oldalon.)

Csendes főhajtással tisztelegtek a haza hősei előtt a városvezetők



Képünkön a városvezetés más tagjai mellett **Balaicz Zoltán** polgármester és **Vigh László** országgyűlési képviselő rótták le tiszteletüket

FOTÓ: SERES PÉTER

A tavalyihoz hasonlóan az idei március 15-ei ünnepségek sem a korábbi években megszokott rend szerint alakultak. A máig tartó, s talán most a legsúlyosabb adatokat mutató koronavírus-járvány nemzeti ünnepünk méltó megtartását sem tette lehetővé. Így a városvezetők Zalaegerszegen a Csányszobornál nem ünnepség, hanem egy néma főhajtás kíséretében fejezték ki tiszteletüket a forradalom és szabadságharc hősei előtt. A résztvevők a csendes megemlékezésen koszorúkat helyeztek el az emlékmű előtt. (Bővebben a 3. oldalon.)

TOP-KER Kft.

VAS- ÉS FÉMHULLADÉKOK ÁTVÉTELE
A LEGMAGASABB NAPI ÁRON!
LAKOSSÁGTÓL ÉS KÖZÜLETEKTŐL IS

ÁTVESZÜNK:

- Hulladék akkumulátorokat
- Katalizátorokat
- Elektronikai hulladékot
- Alumíniumot (sörös doboz)
- Papírhulladékot (karton-, újságpapír)

KÖZÜLETEK RÉSZÉRE INGYENES
KONTÉNER KIHELYEZÉSSSEL.

Zalaegerszeg, Bánya u. 2.
Nyitva: H-P: 8.00–16.00 • Szo.: 8.00–14.00
Mobil: 06-30/864-6452, Tel./fax: 06-92/315-642

Vihar- és jégálló tetőt szeretne?

Mi tudjuk rá
a megoldást!

Acél cserepes- és
trapezlemezek,
továbbá
polikarbonát
torgalmazása.

Tető kiegészítők
GM BádögBazár Kft.
Zalaegerszeg, Kanizsai út és
Sport utca kereszteződés.
www.badogbazar.com
Tel.: 92/315-718
30/841-4909 • 30/834-5583

Veszélyesfák kivágása

(a legkedvezőbb áron)
alpin technikával
Szolgáltatások:
- Fákivágás
- Kertészeti gallyazás
- Telektisztítás
- Gyerítések
- Tisztítások
- Tarvágások
- Csemetések
kaszálása motoros
kaszákkal

Horváth Péter
mobil: +36-30-922-53-65
e-mail: veszelyes-fakivagas@gmail.com
www.veszelyesfa.atw.hu

UTÓLAGOS FALSZIGETELÉS GYORSAN ÉS HATÉKONYAN!

Szemmel látható felázás, omló vakolat, lepergő festékrétegek, faltól elváló kőpor, ütögetésre kongó, huppogó hang, jellegzetes dohos szag, festék- vagy vakolatotmlás, rohadó parketta, penész.

Ezek a hibák az egészségét és
a pénztárcáját is károsítják!

HÍVJON MOST EGY INGYENES
ÁLLAPOTFELMÉRÉSRE,
ÉN CSAK NYERHET VELEM!

Katyi Tamás • 06-30/470-3882
www.utolagos-falszigeteles.hu



Falszig Tövértől Kft.
falszigkft@gmail.com

Tekints reánk, tekints, szabadság...

Kisfilmmel kedveskedett a kultúrára éhezőknek a Kvártélyház

Különleges, tízperces kisfilmmel hozza közelebb egymáshoz a múltat és a jelen az idén 15 éves Kvártélyház a Tekints reánk, tekints, szabadság... című produkcióval, amelyet március 15-e alkalmából készített a nyári színház, a zalaegerszegi kulturális élet egyik meghatározó alappillére. A művet a Kvártélyház közösségi oldalán és a Youtube-on tekinthetik meg a nézők.

Ágyúdörrenéssel és *Máriás Zsolt* előadásában Bartók Allegro barbarójával indul a film, majd a távolban feltűnik két lovas és *H. Horváth Gyula* narrációjában meghallgathatjuk az 1848–49-es forradalom és szabadságharc talán legfontosabb momentumát, a Tizenkét pontot.

A múlt és a jelen összefonódása elsőként a 47. Honvédszászlóalj Hagyományörző Egyesület tagjainak megjelenésével kezdődik, akik mellett feltűnik a színen négy színész, *Duna Orsolya*, *Kovács Virág*, *Ticz András* és *D. Varga Ádám*. Utóbbiak mai, 21. századi öltözékükben hívják életre Petőfi Sándor Nemzeti dal című költeményét, miközben a honvédek, jelképezve az egykori hősokeket, sorfalat állnak. A jelenet rámutat, Petőfi szavai éppúgy megállják helyüket ma, mint 173 évvel korábban.

A narrációnak köszönhetően kis betekintést is nyerhetünk a költő poétikájának mélységeibe, más megvilágításban vizsgálva művei jelentését.

Majd ismét a múlt elevenedik meg a jelenben a Zalai Táncegyüttes táncosainak köszönhetően. A remek koreográfiát ezúttal is *Kósa Rubennek* köszönhetjük, míg a felcsendülő szatmári tánczenét a Tükrös zenekarnak.

A film végig magas amplitúdókat renget, egy percre sem laposodik el, minden jelenete külön jelentést hordoz, miközben együtt adnak valami egészet a nézőnek.

Tompagábor Kornél, a produkció rendezője úgy fogalmazott, a kisfilm, azzal együtt, hogy emléket állít a forradalom hőseinek, egyfajta tisztelgés is a ma embere előtt: éppúgy szól a kórházban harcoló egészségügyi dolgozóknak, mint az otthon, négy fal között hónapok óta élő középiskolásoknak, a szülőknak, s minden hétköznapi hősnek. Az izgalmas produkció létrehozásában mintegy 37 résztvevő működött közre, akik, mint megtudtuk, az első hívó szóra igent mondtak.

Tompagábor Kornél úgy fogalmazott, előadóművészként szerettek volna reagálni arra a helyzetre, amely most körbefonja a világot, amikor elzárva a kultúrától mindenki a négy fal között kénytelen megtalálni a kikapcsolódás lehetőségét. A kisfilmmel egyfajta lehetőséget teremtenek arra, hogy mindenki megállhasson egy pillanatra, visszatekintve a múltba, hogy aztán erőt meríthessen a jövőhöz.

A rendező különösen bensőségesnek nevezte a film egyik jelenetét, amikor a jelenkori 47-es zászlóalj találkozik az egykori honvédekkel, ahol a néző ismét megfigyelheti a múlt és jelen eggyé válását.

Tompagábor Kornél arra is felhívta a figyelmet, hogy nem ez lesz a Kvártélyház egyetlen meglepetése idén: 15. születésnapjuk alkalmából minden hónap 15-én újabb kulturális megállóra invitálják a nézőket. Február 15-ei kezdeményezésüket ma is visszanézhetik az érdeklődők közösségi oldalukon.

■ SÁRVÁRI VIKTÓRIA

FOTÓK: KVÁRTÉLYHÁZ

