

2018. JÚLIUS

# PESTI MŰSOR

KULTÚRMAGAZIN

LXXIII. ÉVFOLYAM, 6. SZÁM · ÁRA: 395 FT



HAMAR ZSOLT

KOVÁCS GÉZA

MARIANNA D. BIRNBAUM

SZIKORA JÁNOS

SZTARENKI DÓRA

NOVÁK JÁNOS

GÖTTINGER PÁL

DÓSA ZSUZSA

LUKÁCSHÁZI GYÖRGY

SZEMERE ZITA

TOMPAGÁBOR KORNÉL

OSZKÓ-JAKAB NATÁLIA

MÉSZÁROS ZOLTÁN

DÉS LÁSZLÓ

VARGA BENEDEK

LITAUSZKY LILLA

MEDVE MIHÁLY

MUHARI ZOLTÁN

HARSÁNYI MÁRIA

SZALAI LÁSZLÓ

SÓLYOMNÉ GYÜRK  
DOROTTYA

BUDAPESTI  
SZÍNHÁZI  
NÉZŐ  
JÚLIUS

# MÖRK

ZENTAI MÁRK



radi  
zzal  
tó  
ója.  
világ-  
anda,  
eg  
tival  
zi  
group  
való-  
gyo-  
ben  
nház  
Sep-  
lyről  
l a  
niklós-  
togat  
svári  
z  
eregé-  
nese-

Fesztivál

Mindenki  
Egerszegre!

2018. július - augusztus  
Kvartélyház Szabadtéri Színház  
(8900 Zalaegerszeg Széchenyi tér 3-5.)

Kvartélyház  
A TIZENKETTEDIK ÉVAD  
Nyár



telefon: +36-20/441-06-59 · e-mail: info@kvartelyhaz.hu · web: www.kvartelyhaz.hu  
www.facebook.com/kvartelyhaz



## Bor, jazz, buli, Balaton!

### 7. Paloznaki Jazzpiknik Augusztus 2-3-4.

Aki a nyár lehangulatossabb fesztiválját keresi, évek óta Paloznokon találja magát: a fűben ülős, napsütéses délutáni koncertektől a klubhangulaton át a „nagykoncert” élményig minden megvan, csak éppen közben ki sem kell mozdulnunk az apró, de annál színesebb balatoni faluból. 2018-ban itt az idő, hogy egy karnyújtásnyira a vízparttól együtt hullámozzunk **Jamie Cullum** hol őrrült, hol ekringató zongorajátékára, elkalandozzunk a funky, a swing és a hiphop világába a hihetetlenül energikus **Electro Deluxe**-szal, vagy táncoljunk a **Kraak & Smaak** electro-

funk slágeraire. Itt lesz egy igazi jazz és soul klasszikus, a Grammy-díjas **SOUL II SOUL ft Jazzie B & Caron Wheeler** csapata és a **Geszt+Jazz+Az+Lányok** is egyedi felállással, különleges produkcióval.

Fábián Juli szerepe mindig is fontos volt a piknik életében, Juli része volt és marad a fesztiválnak, az első telt házas koncertet ő adta. Idén a szervezők koncerttel és színpaddal is emlékeznek az énekesnőre, aki sajnos már nem lehet köztünk. Az emlékére megrendezett koncerten fellép többek között Tóth Vera, Big John Whitfield, Carl Avory, MC Kemon, Zoohacker és zenekara, Delov Jávör és DJ Q-Cee is. A magyar fellépők sora is erős, csütörtökön a **Jamie Cullum**-nagykoncert előtt fellép **Radics Gigi** és a **Finucci Bros Quartet**, akik Beyonce-dalokat hoznak jazzesebb,



swingesebb köntösben. Itt lesz a **Soul Surge**, **Kollányi Zsuzsi** és **Dr. Echo** duója, a **Muck Éva** trió, a 2015-ös év női basszusgitárosa az USA-ban, **Malek Andrea**, az **Indigó**, a **Várallyay Petra** trió, a **Pankastic**, **Ruby Harlem**, **Tandi Flóra** és zenekara **Sinha Róberttel**, **Antonia Vai** és a **Shaibo** is.

A Tájház udvarán helyet kapó **Fábián Juli Színpadon** klubhangulatra és erős hazai zenei felhozatalra lehet számítani. A **Taittinger Jazz** és **Pezsgőbár** színpadon a mediterrán jazzé a főszerep, míg a Sáfránkert Vendéglő előtti **Audi Stage**-en jazzformációk és DJ-k adják a hangulatos aláfestést.

És persze marad a vidéki hangulat, a legjobb balatonfüredi és csopaki borok, díszletnek pedig a Balaton közelsége, a szőlősorok, a kis utcácskák és a fehérre meszelt, Balaton-felvidéki házak.

2018-ban is irány Paloznak! ✨  
www.jazzpiknik.hu



## „Sosem fáradunk, nem dőlünk hátra”

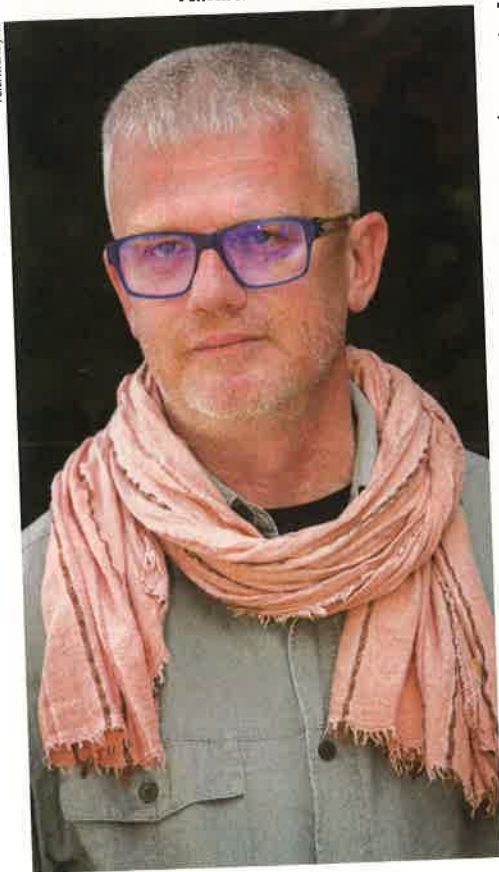
Az Egerszeg Fesztivál a nyugat-dunántúli régió meghatározó fesztiválja, mely idén június 8-án kezdődött, s máris átvette a helyét a tizenkettedik évadát megkezdő Kvártélyház Nyár, melynek egyik alappillére a független színházak előadásait kínáló Zalaegerszegi KÖrtárs Művészeti Fesztivál. Zalaegerszeg nyári kulturális kínálatáról a Kvártélyház igazgatója, Tompagábor Kornél beszélt lapunknak.

Beszélgésünk idején éppen a végéhez közeledik az Egerszeg Fesztivál, ezzel a rendezvénysorozattal nyitja meg a nyarat Zalaegerszeg.

**T. K.:** Az Egerszeg Fesztivál a város egyik legnagyobb rendezvénye, kezdőnapja Zalaegerszeg születésnapja – május 13. – előtt tiszteleg. Sokszínű ösztönművészeti esemény, ahol a fényfestéstől kezdve a képzőművészetten át a gyerekprogramokig és a felolvasószínházig mindenki megtalálhatja a kedvére valót, a magyar mainstream előadók nagy része már megfordult e rendezvénysorozaton. Egy pár napra megállítjuk a minden napokat a városban, hogy sokszínű programjainkkal mosolyt csaljunk az arcokra.

Ezt követi a Zalaegerszegi KÖrtárs Művészeti Fesztivál (ZAKO), mely hatodik éve a Kvártélyház Nyár évadának egyik alappillére, a Manna Produkcióval közös vállalás.

Fotó: Kvártélyház



**T. K.:** Leginkább független színházak előadásait láthatja a közönség július 1. és 8. között – igyekszünk esszenciális képet adni a magyarországi független színházi törekvésekről. Egy efféle rendezvény általában öt-tíz év alatt forrja ki magát, a ZAKO-ra minden évben egyre többen váltanak jegyet, s e hét során olyan színházi élményekkel gazdagodhatnak a látogatók, amelyekre Pesten meglehetősen sokáig kellene sorban állni. Idén többek között Szily Nórá, Hirtling Istvánt, Szabó Győzöt, Rezes Juditot, Gergye Krisztiánt, Tordai Terit, Horváth Lilit láthatja a nagyjérdemű. Jön a székesfehérvári Vörösmarty Színház és a

Rózsavölgyi Szalon közös produkciója, a *Rejtélyes viszonyok*, az Orlai Produkciótól a *Bocs, félrement!*, ezt követi az *Isten hozott a Majomházban* című vígjáték a Terminal Workhouse előadásában. Szabó Győző és Rezes Judit személyes hangvételű előadását, a *Loveshake-et*, valamint Tordai Teri és lánya, Horváth Lili *Nőkből is megárt...* című, kétszemélyes produkcióját is láthatják a nézők. Július 6-án Shakespeare *Othelloja* debütál, 7-én pedig a Gergye Krisztián Társulat áll színpadra az *Aukció* című kortárs táncelőadásával. A színházi előadásokon túl koncertek is futnak a Kvártélyházban, a gyerekeknek pedig a *Boribon muzsikál* koncerttel és a *Vitéz László menyecskét keres* című bábjátékkal kedveskedünk.

**A ZAKO után a Kvártélyház Nyár a korábbi évek gyakorlatának megfelelően a saját előadásainak sorát az előző években bemutatott produkciókkal kezdi. Melyekkel?**

**T. K.:** Hunyady Sándor *Lovagias ügy* című zenés vígjátékával kezdünk, melyet három alkalommal játszunk július 10. és 14. között, majd a két éve bemutatott *Csárdáskirálynő* nagyoperettel folytatjuk a sort július 19-én. Az előadást Szombathelyen, a Savaria Szimfonikus Zenekarral közös produkcióban is játszunk július 28-án. Új bemutatóval augusztus 3-tól jelentkezünk: visszarepítjük a közönséget a hetvenes-nyolcvanas évekbe, és kilenc alkalommal játszunk a *Szép nyári nap* című zenés játékot, melyben több tucat Neoton-szláger csendül fel, élőzenekarral lesz hallható többek között a Santa Maria, a 220 felett, a Don Quijote vagy a Yó-yo. A nyári évadot Martfűn zárjuk a Csárdáskirálynővel augusztus 20-án, reményeink szerint több ezren nézik majd meg az előadást (akárcsak korábban a *Hotel Mentholt* és *A padlást*).

**Szinte csupa szórakoztató produkciót ígérnek. Ön szerint ilyenekkel lehet a legkönnyebben megtölteni a nézőteret, vagy inkább arról van szó, hogy a munkában megfáradt emberek nyáron jobban ki vannak éhezve a szórakoztató darabokra, mint a drámára?**

**T. K.:** Szerintem igényesen és jól szórakoztatni se könnyű. Emellett például a tavaly bemutatott *Lovagias ügy* komoly kisemberi problémákkal is szembe-sít vígjátéki köntösbe bújtatva. Mi nem kizárólag a népszerűsége törekszünk, fontosnak tartjuk, hogy emészthető, könnyedebb produkciókat is kínáljunk a nyárestéken.

**Elégedett a nyári kulturális rendezvényeik eddigi eredményeivel, színvonalával, vagy úgy érzi, hogy van még hova fejlődni?**

**T. K.:** Az elégedettség elfáradást jelenthet, márpedig mi nem szeretnénk hátradőlni, hiszen az elvárások és a közönség dinamikája folyamatosan változik. Minden évben szeretnénk valami újszerűt nyújtani, s maximálisan kiszolgálni a kulturális igényeket. ■  
JÓNÁS ÁGNES