



Magyar színház... a St. Pölten lesz a ZTK-FMVas vendége. 19.

### MAGAZIN

A lakhegyi Szakter Judit A fekete bárány címet viselő kiállítása a Mimosa Lounge-ben látható. 17.



### GAZDASÁG

Hogyan lehet elérhetővé tenni a Marsot? – ez a kérdés is felmerült a sportszarnokban. 7.

### FÓKUSZ



Egy futballcsapat másodvirágzása. 9.

### IDŐJÁRÁS

2°  
11°

Csökkenő felhőzet, napsütés, ködfoltok. Réteges öltözködés!

Ma **EMMA** nevű olvasóinkat köszöntjük!

### Jó reggelt, Zala megye!

Hungarikumok. Ismerjük a szót – de a mögöttes tartalmat is? Ehető, iható vagy éppen látnivaló? A hungarikum gyűjtőszó. Ebbe a körbe tartozik a pálinka és a kolbász, de a Hévízi-tó és a Zsolnay porcelán is. Az élelmiszeripar, illetve az agrárium termékei, a természet kincsei, az épített remekek, de kiemelkedő sportolók, népszokások vagy éppen népi ételek is elnyerhetik a címet. A hivatalos megfogalmazás szerint „olyan megkülönböztetésre, kiemelésre méltó értéket jelez, amely a magyarságra jellemző tulajdonság, egyediség, különlegesség és minőség”. 2012 óta keressük népünk értékeit és büszkéek lehetünk, hiszen elég hosszú és változatos a lista. Keressük, fedezzük fel értékeinket, hiszen bennük van a múltunk, és az, amit mi adhatunk tovább a következő generációknak. Tiszteljük a múltunkat és alkossunk mi is maradandót!

**KESZÉY ÁGNES**  
agnes.keszey@zalaihirnap.hu



## Véradókat köszöntöttek

A Vöröskereszt 1939-ben kapcsolódott be a szervezésbe

**ZALAEGRSZEG** Olyan cselekedetért mondunk köszönetet, amit önöktől senki se vár el. A véradók csapata közösség, titkos társaság, ahogy a Dzsungel könyve farkas vezére, Akela mondta: mi egy vérből valók vagyunk.

Így fejezte ki elismerését **Tóth István Jánosné** annak a sok tucatnyi véradónak, akikre évek, évtizedek óta lehet számítani. A Vöröskereszt megyei vezetőségének elnöke csütörtökön a Palatinus étteremben rendezett véradók napi ünnepségen beszélt. Folytatás hasonló címmel a 4. oldalon.



Az ünnepség egy pillanata: a Pálóczi-iskola művésztanárainak műsorát hallgatják a résztvevők. FOTÓ: KATONA TIBOR

## HÉVÍZ Zalai hatvanasok nyerték a bűnmegelőzési vetélkedőt



A fürdővárosi sportszarnokban rendezték meg tegnap a Hetvenkedő hatvanasok című bűnmegelőzési vetélkedősorozatot első országos döntőjét. A viadalt a Zala Megyei Rendőr-főkapitányság először 2011-ben szervezte meg, és története most újabb mérföldköhöz érkezett. Külön ok volt az öröme, hogy a győzelmet a kétszeres zalai bajnok, a Csersegtomaji Aranykorúak Nyugdíjas Klub gárdája (képünkön) szerezte meg. 19 megye 5-5 fős együttese között. Tudósításunk Nem csak... cím alatt a 4. oldalon.

KÉP ÉS SZÖVEG: FINCZA SZUSZA

## A népességfogyás ellen

**BECSEHELY** Az önkormányzat több ingatlant is megvett, melyek elbontása után megvalósulhat a faluközpont rekonstrukciója. A községben szociális fejlesztések is indulnak.

Németh Géza polgármester úgy véli: mindez hozzájárulhat ahhoz, hogy Becsehely még vonzóbb legyen a helyi fiatalok, vagy a betelepülők

számára. Az előregedés, a halálózásból, illetve a külföldi (de legalábbis az otthontól távoli) munkavállalásból fakadó népességfogyás ugyanis náluk is komoly probléma. – Sajnos, megállítani a kedvezőtlen folyamatot egyelőre nem tudjuk, pedig több intézkedést is tettünk ennek érdekében – bocsátotta előre a polgármester. – A községben letelepedő fiatal családoknak jelentős kedvezménytel biztositunk lakótelkeket, melyekből eddig huszonhat tudtuk értékesíteni. Ez hozzávetőleg 100 új lakót jelent, ami sajnos, még mindig nem elég a lélekszámcsökkenés ellensúlyozásához. Arra is figyelünk, hogy az intézményrendszerünket magas színvonalon működtessük. Folytatás Bölcsődét is... címmel az 5. oldalon.

Olvasóink receptjeivel

## Olvasóink receptjeivel

Megjelent a sorozat 23. kötete, a Torták könyve

**ZALAEGRSZEG** Megjelent nagyszerű szakácskönyvsorozatunk 23. kötete, a Torták könyve – hasznosabb olvasmányt az ünnepek előtt elképzelni sem lehet. Ez a kiadvány is az olvasókkal való gyümölcsöző együttműködés keretében készült, hisz a színes, 160 oldalas, fo-

tókkal gazdagon illusztrált kötetben az önök legjobb tortareceptjeit tesszük közzé. A könyv témaköréit a gyümölcsös, a csokoládés, a tej alapú, a sütés nélküli, illetve az egyéb torták adják. A Torták könyve mátol kapható ügyfélszolgálati irodáinkban. Folytatás Édes... cím alatt a 4. oldalon.

## Kalandok az űrben

**NAGYKANIZSA** Virtuális égi kalandtúrára várta az érdeklődőket a Kanizsa Centrumi bevásárlóközpontban felállított mobil planetáriumba a szegedi, valamint a Nagykanizsai Amatőrcsillagász Egyesület. Néhány egyedi jelentkezőn kívül főleg kanizsai iskolások érkeztek, akiket már a hatalmas légvárhoz hasonlító, felújított planetárium látványa is lenyűgözött. Belülről pedig még varázslatosabb és titkosabb világ fogadta őket, hiszen bő fél óra alatt egyfajta érdekes virtuális űrutazásban lehetett részük. Folytatás Páratlan élmények... címmel a 4. oldalon.

HIRDETÉS

**INTERSPORT**

**ZALAEGRSZEG CSARNOK KUPA**

**NEMZETKÖZI TEREMLABDARÚGÓ TORNA**

ZALAKERÁMIA SPORT- ES RENDEZVENYCSARNOK  
2017. DECEMBER 7-10.

**JELENTŐS PÉNZDÍJAK:**  
20.000 - 200.000 Ft

**KATEGÓRIÁK:**  
Felnőtt • 34+ • 45+

Napló • Képek • Hírek • Eredmények  
**csarnokkupa.hu**

**sport turizmus**

# Adventi meglepetés a belvárosban



A Kisangyalok karát jövő vasárnap hallhatjuk a Városház téren: 11 fehérvári iskolából több mint 400 kisdíák alkotja az alkalmi kórust

A ragyogó fények, az óriási fenyő körül futó kisvonat, a forralt bor illata, a kedves figurák manapság már nem csak a helyieknek szereznek örömet, még Budapestről is jönnek családok, hogy Fehérváron töltsenek egy-egy adventi vasárnapot. A program ebben az évben is tartogat újdonságokat.

– Az idén is találkozhatunk a Belvárosban minden megszokott szereplővel: a Diótő-

rő, Mézi, maci és angyalfigurák mellett a fehérvári virágüzletek belüls installációval is készülnek az adventre – mondta el a Fehérvári Programszervező Kft. szakmai vezetője, Benkő-Igaz Krisztina. – Most is lesz vetítés, de kicsit másként: a Falvy Miklós által készített animációban a Fő utcán, az Igéző kirakataiban elhelyezett szerkezet érzékeli az előtte állót, akinek a sziluetta megjelenik az üvegre vetített képen a „hő-

sésben”. A kirakat előtt álló a hópihéket saját körvonalával képes megtartani, össze is gyűjtheti azokat. A játékot a cserélődő téli hangulatú háttérképek teszik változatosabbá. Az idén újdonságként élő adventi naptár várja majd a fehérváriakat és az ide érkező vendégeket a Városház téren. December 1-től, minden este fél hatkor kinyílik egy ablak a fényfestéssel mesebeli palotává változó Városházán, így a szentestéig tartó időszakban

minden nap lélekmelengető ajándékot kap az arra járó egy-egy vers, dal vagy mese formájában.

Hétköznapokon, ahogyan már megszoktuk, bemutatkoznak a helyi iskolák, óvodák gyermekei: a Városház téren felépített színpadon adják elő karácsonyváros műsorukat. Az adventi hétvégéken itt, az Adventi színpadon és a Zichy színpadon is lesznek műsorok, ahol karácsonyi hangulatú koncerteket, műsorokat

hallhat a közönség. Fellép többek között Takács Nikolas, Szabó Leslie, Nyári Aliz és Nyári Edit, a Singer Street, a Gáspár Szilvi Jazz Band, Mits Marci és Horváth Dávid duója.

A családokat minden szombaton és vasárnap a Hiemer-ház Gesztenyés udvari foglalkoztatóba várják, ahol különféle kézműves foglalkozásokon vehetnek részt, de zenés, bábos műsorokat is láthatnak. December első hétvégéjén folytatódik a két évvel ezelőtt megkezdett hagyomány: tovább épül, gyarapodik a mesebeli mézeskalács város. Már több jellegzetes fehérvári épület elkészült, a

Városháza, az Országalma, a Bazilika és sok emeletes ház is, amit a gyerekek és szülei fantáziája és ügyes keze hozott létre. Idén a Hiemer-ház mellett a Városháza emeletén is látható lesz a mézeskalács város egy-egy részlete.

A város karácsonyfája, amelyre most új díszek is kerülnek, idén Lepsényből érkezett. A több mint 35 éves fa alatt most is jár majd az ünnepi díszbe öltözött kisvonat: hétköznapokon a gyermekműsorok idején, délután pedig 16 óra után „pöfög” a mozdony és az ajándékokkal megrakott két vagon a fa körül a kicsik és a nagyobbcskák örömeire.

## December 1., péntek és december 2., szombat:

15.00–19.00: Városmakett építése mézeskalácsból, mézeskalács sütés és díszítés a Hiemer-ház Gesztenyés udvari foglalkoztatójában.

17.30: Élő adventi naptár, Városháza ablakai

17.00–21.00: Interaktív vetítés az Igézőben

Sötétedéstől: Fényfestés a Városháza udvarán és a zeneiskola falán

## December 3., vasárnap:

15.00–19.00: Képeslapok, ajándékkártyák készítése a Terembura Egyesülettel; társasjátékok; Hol vagy, Mikulás? – A Figurina Animációs Műhely bábelőadása Hetedhét Játékmúzeum, Réber-terem

17.30: Élő adventi naptár, Városháza ablakai

17.35: Szironta együttes, Besnyő cseppetűkoncertje, Adventi színpad

17.55: Kisangyalok kara, Városház tér

18.00: A város ünnepi fényeit dr. Cser-Palkovics András polgármester és a III. Adventi Jótékonysági Futás 12 év alatti győztese kapcsolja fel

18.20: Vox Mirabilis Kamarakórus koncertje, Adventi színpad

18.50: Szabó Leslie karácsonyi műsora, Adventi színpad

19.00: Aurevoir. zenekar koncertje, Zichy színpad

17.00–21.00: Interaktív vetítés az Igézőben

Sötétedéstől ünnepi fényfestés, Városháza udvara és a zeneiskola fala

## FARKAS FERENC

### HANGVERSENYBÉRELET

2017

2018

## BOROSS CSILLA ÉS BARÁTAI – OPERAGÁLA

2017. december 1. 19:00 | Vörösmarty Színház

Szólólisták: Boross Csilla – szoprán  
Kálmándy Mihály – bariton | Selley Etelka – szoprán

Kórusok:

Alba Regia Vegyeskar | Karnagy: Kneifel Imre  
Primavera Kórus | Karnagy: Horányi Ottília  
Ars Musica Vegyeskar | Karnagy: Szabó Adrienn

Alba Regia Szimfonikus Zenekar  
Vezényel: Medveczky Ádám

Jegyár: 2000 Ft, 2600 Ft, 3200 Ft

## LÉT ÉS SORS BEETHOVEN-EST

2018. február 26. 19:00 | Vörösmarty Színház

Beethoven: Coriolan nyitány op. 62.  
Esz-dúr zongoravereseny op. 73.  
V. (c-moll) Sorsszimfónia op. 67.

Közreműködik: Báll Dávid (zongora)

Alba Regia Szimfonikus Zenekar  
Vezényel: Janos Acs

Jegyár: 2000 Ft, 2600 Ft, 3200 Ft

## AZ OLASZ MAESTRO

2018. április 21. 19:00 | Kodály Központ, Pécs

Rossini: Tell Vilmos – nyitány  
Bartók: Táncszvit  
Respighi: Tre Corali di Johann Sebastian Bach  
Respighi: Róma fényői

Alba Regia Szimfonikus Zenekar  
Vezényel: Donato Renzetti

Jegyár: 2000 Ft, 2600 Ft, 3200 Ft

A koncertre különböző időpontokban buszokat indítunk. Helyár oda-vissza: 1650 Ft, 1950 Ft, 2650 Ft. Foglalja le helyét mielőbb és szerezze meg az elsőnek járó kedvezményeket!

## STRAVINSKY ÉS A BÉCSIEK

2018. május 14. 19:00 | Vörösmarty Színház

Stravinsky: Suite No. 1. és No. 2.  
Haydn: Sinfonia concertante  
Mozart: C-dúr „Linzi” szimfónia K.425.

Közreműködik:

Holger Groh – hegedű  
Wolfgang Härtel – gordonka  
Herbert Maderthaner – oboa  
Sophie Dartigalongue – fagott

Alba Regia Szimfonikus Zenekar  
Vezényel: Halász Péter

Jegyár: 2000 Ft, 2600 Ft, 3200 Ft

# Két hét múlva döntő



A döntősök vacsoráján Cser-Palkovics András polgármester is részt vett

Igen elfoglaltak voltak a Fehérvár Hangja döntősei az elmúlt napokban: saját és közös dalokat próbáltak, döntős produkciójuk felépítését, színpadi jelenlétüket, táncudásukat csiszoltatták mentoraik segítségével.

Már csak két hét választja el a tizenkét versenyzőt a végső megmérettéstől, amelynek a Vörösmarty Színház ad otthont december 9-én, szombaton 18 órától. A döntő sztárvendége Takács Nikolas lesz, és fellép az előző verseny győztese, Zabos Regina is. A látványos show megvalósításában a finalistákat mentorok segítik, akik az elmúlt napokban hosszan foglalkoztak a fiatalokkal. Rovó Tamás irányításával a közös dalok koreográfiáit gyakorolták, Keryna Mariann Maya stylist segítségével kiválasztották az egyéniségükhöz és döntős dalaihoz illő öltö-

zéküket. Kiss László fotográfus műtermében elkészültek a stúdiófotók, és a közönség hamarosan láthatja azokat a kisfilmeket is, amelyek segítségével közelebbről megismerhetik a döntős mezőnyt.

A fiatal énekesek a hétvégén mentornapon vettek részt, ahol Vörös Janika irányításával döntős dalokat és közös produkcióikat gyakorolták. Az énektanár minden fiatalal alaposan „átrágtá” a döntőre választott dalt, többször megisméltette velük a kritikus részeket. Várad Eszter Sára színművész az énekesek színpadi jelenlétét csiszoltatta, hiszen még egy profi énekesnek sem könnyű belaknia, betöltenie a Vörösmarty Színház hatalmas színpadát. Több versenyző esetében táncok is közreműködtek a döntős produkcióban, az ezzel kapcsolatos lehetőségeket is megvitatta a fiatalokkal. Keryna Mariann

stylist és Tombor Tímea sminkes segítségével a versenyzők pontosították tervezett színpadi megjelenésüket, a döntőn viselendő öltözkünet, frizurájukat, sminkjüket.

A tartalmas nap a döntősök vacsorájával zárult, amelyen Cser-Palkovics András is részt vett. „Ne a versenyt, hanem a lehetőséget lássátok a Fehérvár Hangjában! Ez az esemény nem egy estéről szól, hanem – reményeink szerint – hosszú-hosszú évekről. Remélem, hogy nem csak pályátok elején, hanem a későbbiekben is segítséget tudunk nyújtani számotokra” – mondta pohárköszöntőjében Székesfehérvár polgármestere, hangsúlyozva, hogy a város már most nagyon büszke minden versenyzőre.

A döntőre jegyek a Művészetek Házában válthatók, hétfőtől szombatig 8–20 óráig.



A Seuso-kincs 14 ismert ezüstedénye. Egy ünnepi lakomakészlet jellegzetes tartozékai voltak

FOTÓ: DABASI ANDRÁS, KARDOS JUDIT

## Mesés, gazdag és páratlan

Az ötvösremek mellett a késő római Pannóniát is bemutatja a tárlat

**VARGA LÍVIA**  
livia.varga@zalaihirnap.hu

**ZALAEGERSZEG** A hazai múzeumi élet ünnepe, hogy a Seuso-kincsek a magyar állam tulajdonába kerültek, majd országjáró körútra indulhattak, mondta Varga Benedek, a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatója.

A Seuso-kincs első vonalbeli kollektív, összesen tiz-tizenkét hasonló ezüst leletegyüttes maradt fenn a késő római korból. A Seuso-kincs értékét és súlyát nézve benne van az első háromban, művészi kvalitás tekintetében pedig bármelyikkel felveszi a versenyt – érzékeltette a tárgyak ázsioját Varga Benedek, megjegyezve: az eredetileg feltételezhetően 65-70 darabos kollektív jelenleg ismert 14 darabja – többségében a 4. században készült ezüstedények és az elrejtésükhöz használt nagyméretű rézüst – van a magyar állam tulajdonában. A kincsekért két részletben 11,5 milliárd forintot fizetett a kormány, valódi értékük azonban megközelíti az 50 milliárdot.

A tárlat nemcsak az ötvösremek mutatja be, hanem a hozzá kapcsolódó kis füzet segítségével közérthető módon mesél Pannóniáról, annak mérhetetlen gazdagságáról, a római provincia életéről, a kincset

megrendelő vagy ajándékba kapó Seusóról s a római villakultúráról.

– Ez a hat hónap alatt hat városba ellátogató vándorkiállítás jelzi ezeknek a vidékeknek a több ezer éves kultúráját, s olyan rendkívüli alkalmat teremt, amikor nem kell mindenkinek Budapestre zárandokolnia a megtekintéshez – folytatta Varga Benedek.

A tárgyak közös jellemzője a nagytisztaságú alapanyag, méretük és súlyuk (az ezüstedények összítőmege 68,5 kilogramm) hivalkodó, s ezzel az ismert késő római ezüstedények sorában a legnagyobbak



A Meleagrosz-tál, amit díszként és ételek tálalására is használtak

közé tartoznak. Hasonló leletek alapján további darabok – kisebb asztali edények, evőeszközök, poharak – is tartozhattak hozzá. Ezek, ha valóban léteztek, ismeretlen helyen lappanganak, tette hozzá Varga Benedek. Tulajdonosuk, Seuso a Római Birodalom jómódú elítél-

hez tartozott. Szenvedélyes vadász lehetett, aki minden bizsonnyal örömmel fogadta, ha vendégei a görög mitológia híres vadászaihoz, például Meleagroszhoz hasonlították, kinek nevét a kollektív egy darabja is viseli. A Seuso-tálon megjelenő Krisztus-monogram alapján valószínűsíthetjük keresztény kötődését. Családjának vagyonához nemcsak ezüstedények, hanem egy Balaton környéki nagybirtok és villa is tartozhatott, ezek egy ellenséges támadásnak eshettek áldozatul.

A kincset valószínűleg a 4. század utolsó évtizedeiben vagy legkésőbb az 5. század elején rejtették el tulajdonosai, feltehetően egy háborús konfliktus elől menekülve. Az 1970-es évek közepén egy polgári fiatalember találta meg,



Az aranyozott, domborműves amforában bort szolgálták fel



Varga Benedek főigazgató

akinek „szerencséje” az életébe került. A leletegyüttes ezt követően az 1980-as években, hamis eredetpapírokkal bukkant fel a nemzetközi műkincs-kereskedelemben.

Azóta sok viszontagságon ment keresztül, a kincsleletet évtizedeken át sem kiállítani, sem kutatni nem lehetett. A magyar államnak végül egy több évig tartó tárgyalássorozat eredményeképpen két részletben, 2014-ben és 2017-ben sikerült visszaszereznie a kollektív jelenleg ismert darabjait. Két, ételek tálalására szolgáló nagyméretű lapos tálal, két további tálaló és díszként is funkcionáló, valamint egy mosdás-hoz használt tálal, öt kancsót, két vödöröt, egy illatszerek tárolására szolgáló dobozt és egy amforát.

## Seuso kincsei Zalaegerszegen

**ZALAEGERSZEG** A város első írásos említésének 770. évfordulója alkalmából szervezett jubileumi ünnepségsorozat kiemelkedő eseménye lesz a Seuso-kincsekből rendezett kiállítás.

Erről is beszélt a tárlatról tartott sajtótájékoztatón Balaicz Zoltán polgármester.

– Igyekeztünk ezt a 770 éves évfordulót emlékezetessé tenni egyebek mellett olyan szakmai konferenciákkal, nagyrendezvényekkel, fesztiválokkal és különféle bemutatókkal, amelyek méltóak a város elmúlt évszázadaival. Ennek keretében impozáns albumok jelentek meg, és értékes köztéri alkotásokkal gazdagodott a város – sorolta a polgármester. – Az ünnepségsorozat kiemelkedő eseménye lesz a Seuso-tárlat. Bekertülni a vándorkiállítás hat helyszíné közé rendkívül komoly megbecsülést és elismerést jelent a Seuso-tárlat. Bekertülni a vándorkiállítás hat helyszíné közé rendkívül komoly megbecsülést és elismerést jelent a Seuso-tárlat. Bekertülni a vándorkiállítás hat helyszíné közé rendkívül komoly megbecsülést és elismerést jelent a Seuso-tárlat.



Balaicz Zoltán polgármester

„Ez a kiállítás egy egyedi, soha vissza nem térő alkalom.”

Balaicz Zoltán (polgármester)

a páratlan értékű kincsek Zalaegerszegen is megtekinthetőek legyenek.

– Ez az összefogás tette lehetővé, hogy nyugodtan és felkészülten várhassuk az ünnepélyes megnyitót. Bízom benne, hogy Zalaegerszegen, a 770 éves jubileum keretében nagyon sokan fogják megtekinteni a Seuso-kincseket. Ez egy egyedi, soha vissza nem térő alkalom.

A hivatalos megnyitót november 28-án tartják, a rendezvényen Dömötör Csaba miniszterhelyettes mond ünnepi beszédet, tette hozzá a városvezető.

Vigh László országgyűlési képviselő, miniszteri biztos leszögezte: Zalaegerszeg és Zala megye nagyon szerencsés, hiszen a Magyar Nemzeti Múzeum vándorkiállítása mindössze hat városban tekinthető meg, Zalaegerszeg mellett Székesfehérváron, Kaposváron, Kecskeméten, Miskolcon és Nyíregyházán, így nemcsak a megyéből, hanem az egész régióból várják az érdeklődőket. **VI**



Vigh László országgyűlési képviselő FOTÓ: SERES PÉTER

ri kabinet közreműködő dolgozóinak –, akiknek munkája révén lehetővé vált, hogy ezek

## Tizenkilenc napon át, napi tizenkét órában

**ZALAEGERSZEG** A tárlat november 29. és december 17. között minden nap meghosszabbított nyitvatartással, 8-tól 20 óráig, azaz napi 12 órában várja a látogatókat a Göcseji Múzeumban.

Erről már Kaján Imre, a Göcseji Múzeum igazgatója beszélt, hangsúlyozva: ahhoz, hogy e jelentős leletegyüttest Zalaegerszegen is bemutathassák, komoly átalakításokra volt szükség a múzeum belső terében. A tárlatot egyébként a Kisfaludi Strobl teremben rendezik be.

Az előzetes tájékoztatóhoz egy e célra létrehozott weboldalt ajánl a múzeumi igazgató (https://gocsejimuzeum.hu/seuso-kincs-a-gocseji-muzeumban), az oktatás sikerét pedig

ti majd. A kiállításra ugyanis szervezett formában diákokat is várnak: hétköznap 8 és 10 óra, valamint 11.30 és 14 óra között iskolai csoportokat fogadnak, így ekkor egyénileg nem látogatható a kiállítás, s a 15 és 16 közötti sávban is csak korlátozottan, ugyanis akkor mehetnek a felnőtt szervezett csoportok. A kiállítás megtekintése ebben az esetben nem érkező sorrendben történik, a regisztrált, időpontra érkező csoportok ugyanis a belépésnél előnyt élveznek, hívta fel a figyelmet Kaján Imre, megjegyezve: az egyéni látogatók számára nincs elővételi lehetőség. Hétköznapokon a fennmaradó időben, valamint szombaton és vasárnap 8-tól 19.30-ig viszont csak egyéni látogatókat fogad a múzeum, december 2-án, szombaton rá-



Kaján Imre múzeumi igazgató

vári tapasztalatokat alapul véve, ahol alig 3 hét alatt 27.528-an látták a tárlatot, a szakemberek arra hívják fel az

Egyszerre 40 fő tartózkodhat a teremben, egy-egy turnus 20 percig tart

sorban állásra kell számítani, ami a zalaegerszegi közönségnek bizonyára furcsa lesz.

A tárlat ugyanis úgynevezett zárt ajtós kiállítás, egyszerre maximum 40 fő tartózkodhat a teremben, s egy-egy turnus 20 percig tart. Ennyi idejük lesz a látogatóknak arra, hogy megtekintsék a késő római ötvösművészet egyik legjelentősebb leletegyüttesét, amelyet a Göcseji Múzeumban kiegészítettek a római kor-

és zalalövői ásatások során előkerült, ugyancsak az étkezési kultúrát illusztráló darabokkal, tudtuk meg Kaján Imrétől, aki számos további fontos információra is felhívta a figyelmet.

– A ruhatár használata kötelező és ingyenes, a kiállítótérbe csak kisebb kézitáska vihető be, amelynek mérete nem haladhatja meg a 30x30x15 centimétert. Hátizsákot a kiállítótérbe bevinni nem szabad, ahogy babakocsit, egyéb nagyméretű tárgyat, esernyőt, ételt, italt sem. Fotójegy váltására nincs lehetőség, ugyanis a fényképezés és a videófelvétel készítése egyaránt tilos, mobiltelefonnal is – sorolta a szabályokat az igazgató, s arra is felhívta a figyelmet, hogy a

pénztárban csak készpénzt tudnak elfogadni, kártyával fizetni nem lehet.

A dohányzás a múzeum egész területén tilos, s a cigarettázóknak sorban állás esetén a sorból is ki kell állni, figyelmeztetett Kaján Imre.

Az esetleges várakozást kellemesebbé teheti a múzeumban működő kávézó, a Nemzeti Múzeum jóvoltából pedig egy Seuso-tárgyakat árusító shop is működik majd az épületben.

A felnőtt jegy 600, a diák és a nyugdíjas 300 forintba kerül, s ezzel a múzeum Központok a Zala mentén című állandó kiállítása is megnézhető, 6 év alatt és 70 év fölött pedig ingyenes a tárlat megtekintése. **VI**