

A személyiségünk diktálja a megjelenésünket, tanácsolja Schiffer Miklós stílus-tanácsadó. **9.**



Három előadással várta a nézőket hétvégén a Zalaegerszegi Kortárs Művészeti Fesztivál. **13.**

Jelöljön Ön is!

www.zaol.hu/a-megye-7-csodaja

KRÓNIKA



Vajon ki lesz Zala megye legjobb horgásza? **4.**

IDŐJÁRÁS

16 °C

36 °C

Ma tetőzik a kánikula, este lehet egy-egy zápor.

Ma **TIHAMÉR** nevű olvasóinkat köszöntjük!

Jó reggelt, Zala megye!

Ma megint nem ciki. Volt némi hullámvölgy, de elmúlt. Most megint szívesen mennek, csizmát, mellényt húznak, hajat fonnak, kötényt kötnek. Jó a társaság, szinte együtt nőnek fel, sokfelé lehet utazni, a szereplés pedig önbizalmat ad. Elvégre a mozgás, a ritmikus zajkeltés, a tánc egyidős az emberiséggel. Tánc, ha öröm ér, nótá és tánc, ha mély a bánat. A hazai néptáncmozgalom is ciklikusan éled meg időről időre. A hetvenes-nyolcvanas évek tánccházai még az ellen- és szembenállás izét is hordozták, a kilencvenes évek szabad felfutása betöltötte hivatását, mostanra meg új generáció áll a színpadon, amelyek nagyapái, nagynanyái nyomdokain haladva tanul immár művészi igényű koreográfiát. A lényeg persze nem változik: táncolni jó. Ahogy szombaton láttuk a Göcseji Hacacárén.

ARANY HORVÁTH ZSUZA
zsusza.horvath.arany@zalaihirlap.hu



Folytatták a hagyományt

TÓTSZENTMÁRTON A héten rendezték meg a település faluházában a XXVII. Nemzetközi Faszobrász és Művészeti Alkotótábor, amelyre horvát művészek is érkeztek. Részletek azonos címmel a **3.** oldalon.

Értelmiségi felelősség

Diplomaosztó ünnepség a keszthelyi Georgikon Karon



Tóth Dorina és Verkman Bertalan kertész-mérnök alapszakon végzett, jobbra Simon Szabina környezetgazdálkodási agrármérnök mesterszakon szerzett kiténő diplomát. Ő mondta a végzetek fogadalomtételét a szombati diplomaosztó ünnepségen. FOTÓ: KATONA TIBOR

KESZTHELY Szombaton délelőtt rendezték meg a 2018/2019-es tanévet lezáró ünnepélyes diplomaosztót a 222 éve alapított keszthelyi egyetemi karon.

Ezúttal 149 oklevelet adott át a Pannon Egyetem keszthelyi Georgikon Karának vezetése,

és emellett doktorrá avatott 4 kutatót, valamint habilitációs oklevelet kapott dr. Makó András egyetemi tanár. Az oktatói karból és a hallgatók közül többen vehettek át különböző kitüntetések, Ruzsics Ferencnek, Keszthely polgármesterének pedig Georgikon emlékérmét adományozták.

A nagyszámú érdeklődő és a Balaton Színház nagytermében helyet foglaló egyetemi hallgatók a Zalai Balaton-part Ifjúsági Fúvószenekar karnagyától, Kiss Tamástól, valamint Bedő Tamarától és Koma Nikoltól meghallgathatták Festetics Tasziló gróf vadász szignálját. Festetics Tasziló

1864-ben 211 kataszter hold gazdasági területet biztosított a tanintézet részére, amelyet elődje, György alapított.

A végzős hallgatókat útra indító beszéddel köszöntötte dr. Gelencsér András, a veszprémi központú egyetem rektora. Folytatás azonos címmel a **3.** oldalon.

HÉVÍZ A zenész fotói



St. Martin szaxofon- és pánsíp-művész szociófotóiból nyílt kiállítás az egregyi múzeumban. A több fotós díjjal is elismert művész a nagykarolyi romatelepen készített portréit, illetve a Granadában és Tibetben lencsevégre kapott életképeit hozta el az Egregyi Fotógaléria megnyitójára. Szentmártoni Imre az Indiában 2017-ben elnyert, BAWIS International Salon-díjat kapott, illetve az idén San Marinóban elismert képét is bemutatja a kiállításon. A sokoldalú alkotó munkáit Hermann Katalin, a Festetics György Művelődési Központ igazgatója méltatta. FOTÓ ÉS SZÖVEG: PÉTER ÁRPÁD

Hacacaré Göcsejben

Minden eddiginél több együttes vett részt a programon

BECSVÖLGYE Mintegy hatvan táncos lépett az alkalmi színpadra szombaton délután a becsvölgyei faluház udvarán, amely hetedszer adott otthont a Göcseji Hacacaré elnevezésű, a Cserta Egyesület által létrehozott megyei néptánc és népzenei fesztiválnak. Kiss-Molnár István, a Cserta Táncegyüttes vezetője, a fesztivál főszervezője elmondta, minden eddiginél több együttes jelentkezett az idei hacacaréra, így 22 felnőtt és 8 gyerekcsoport programját láthatta a közönség. A találkozó, amely egyedülálló a Dunántúlon, nemcsak szórakoztató rendezvény, de a táncpedagógusok szakmai találkozója is, amelyen szó esik a friss gyűjtésekről, az új koreográfiákról és az utánpótlás neveléséről is. Folytatás a **4.** oldalon.



A színpadon a zalaegerszegi Penderülj táncműhely. Összesen 22 felnőtt és 8 gyerekcsoport programját láthatta a közönség. FOTÓ: KATONA

HIRDETÉS

UTAZZON A ZALAI HÍRLAPPAL!

FŐDÍJ: 1 MILLIÓ FORINT ÉRTÉKŰ UTAZÁSI UTALVÁNY

Játsszon velünk 5 napig, küldje be naponta az 5 karakterű kódot + nevét + települését SMS-ben a +3630/344 4421 (alapidjas) telefonszámra és nyerjen minden nap értékes nyereményeket vagy a fődíjat!

Játékszabályzatot megtalálja a www.zaol.hu/jatekszabalyzatok weboldalon.

Az első kódot keresse **MA** a lapban!

Hallottam anyámat odaát

Péntektől vasárnapig VII. Zalaegerszegi Kortárs Művészeti Fesztivál

ARANY HORVÁTH ZSUZA
zsusza.horvath.arany@
zalaihirlap.hu

ZALAEGERSEZEG Akik szeretik a színházat, annak szabadtéri változatát, tudják, a Zalaegerszegi Kortárs Művészeti Fesztivál kínálatára biztos számíthatnak, ha kellemes, de magas színvonalú nyáresti alkalomra vágnak.

Idén sincs ez másképp, hiszen, ugyan rövidebb, egy hétvégére koncentráltabb, kevesebb előadást felvonultató program valósult meg a Kvártélyház Szabadtéri Színház Kft. és a Manna Kulturális Egyesület szervezésében. A belvárosi kvártélyház udvara bevált helyszínné vált a fővárosi színházi paletta minőségi előadásai számára, ahogy a folytatásban a Kvártélyház produkciói is itt várják a nézőt. Az utóbbi 13. esztendeje szolgálja a zalai színházbarátokat, előbbi pedig 7. éve jelentkezik Zalaegerszegen.

Pénteken este Gáspár Anna, a Manna Egyesület vezetője és Tompa Gábor a Kvártélyház Szabadtéri Színház Kft. igazgatója köszöntötte a közönséget, akik zsúfolásig töltötték a nézőteret. Mindketten hangsúlyozták, a publikum nélkül nem működhetne a vállalkozás, amely arra törekszik, hogy a legjobbakat válogassa ki az éves termésből a zalaiak számára. Gáspár Anna az igézően romantikus helyszínt is dicsérte, Tompa Gábor pedig jelezte, bárhol alakulnak a körülmények, a közönség szeretete nem változik, ez számukra a garancia a munkájuk végzéséhez.

Pénteken este két, a világ nagyon távoli pontján, Dániában és Ausztráliában született dráma összegyűréséből született Az utolsó tűzijáték című produkció került a színpadra. Jens Christian Grondahl és Alex Broun műve ugyanazt a témát boncolgatja: hogyan alakul a szülő-gyerek érzelmi viszony, ha a szülő, jelen esetben az anya karrierje ugyanolyan fontos, mint a gyereke nevelés. Mindkét darab a színésznő anya kálváriáját és vele a lányát járja körül. Az előadás a fővárosi Bethlen Téri Színház és a Manna Egyesület Találko-

zások című tehetséggondozó programja jóvoltából valósult meg. A feltételek szerint pályakezdő rendező darabjában két generációhoz tartozó színészeknek kell szerepelnie, a fiatal rendező mentort is választ. Az utolsó tűzijáték esetében az Erdélyből érkezett Csábi Anna állította színpadra a művet, mentorául Jordán Tamást kérte fel, a két színésznő pedig Földes Eszter és Udvaros Dorottya lett. A feladat sokrétű, egymástól tanulnak, a sok évtizedes művészi tapasztalatok közvetlenül hasznosulnak, a nagynevű művészek pedig beleláthatnak a fiatalok inspirációiba.

Mindebből Zalaegerszegen pénteken este a nézőknek elég volt annyit látni, hogy a két színésznő egymásra hangoltsága tökéletes, a darab igen erősen hat, nemcsak a nőkre, anyákra, lányokra, de mindenkire, aki valaha is szem-



Lánya és anyja. Földes Eszter és Udvaros Dorottya Az utolsó tűzijáték című darab két szereplője a kvártélyházi színpadon múlt pénteken este az indító jelenetben

FOTÓK: KATONA TIBOR



Gáspár Anna és Tompa Gábor az első előadás előtt

benézett a család és a munka időigénye miatti könnyörtelen választási kényszerekkel.

A mintegy keretül szolgáló történet-elem inkább feloldja a lappangó konfliktusokat, a két nő megengedően viszonyul egymáshoz, hiszen a fiatal maga is gyermeket vár, a leendő nagymama meg gyermeki kíváncsisággal hallgatja meg néha a „pocaklakót”, lányához hajolva. A szilveszteri tűzijáték is afféle útravaló, örökség, amit majd kettejük titkos közös helyéről egyszer majd megmutat az ifjú anya a gyerekeknek.

Egészen más, halálos becsapódású tűzijáték veszi kezdetét a középső drámaszer-

kezetben: a sikeres színésznő anya intézeti gondoskodásban él, a szintén elfoglalt színésznővé lett lánya alig látogatja. De most igen, s szembesül az ápolónővel, aki kegyetlen pontossággal mutatja be, hogyan is néz ki ez a csonka család az idegen szemével. Vagy nem is annyira idegen? Udvaros Dorottya arca néha egészen bizonyosan azt sugallja, hogy ő valóban az az elhanyagolt anya. Aki a lánya felől nézve megérdemli a vénségére elnyert magányt, hiszen nem volt jelen a lánya életében, s ha mégis, az csak ártott a kiskamaszra, aki sosem érezte magányosabbnak magát annál, mint amikor az édesanyjával ment nyaralni a

Az önzés örvényének öleléséből nincsen menekülés

válás után. („Hallottam anyámat nyögni a szomszéd szobában.”) Durva, erőszakos, lelket szaggató párbeszéd, csontig vádoló monológok sorjázna, miközben a néző párhuzamot von, ő vajon mikor, hol, mit rontott el. Merthogy elromlik, az a darab logikája szerint egyértelmű. Nem lehet ezt jól csinálni, a kettős pszichés sérüléseket csak elviselni, de feloldani, megbeszélni képtelenség.

Az önzés örvénylő spiráljának öleléséből nincs menekülés. Akkor se, ha valaki, egy idegen vállalkozik a legnehezebbre, az egymáshoz láncoltak tragikus módon való elválasztására. Az örvád átalakulhat veszteség-örméssé, de ettől a szeretett nem lesz több kötelességnél.

Földes Eszter és Udvaros Dorottya (a szervezők jóvoltából) olyan estével érkezett Zalaegerszegre, amely iránt nem marad közömbös senki. A színművészet az színművészet, egyedi és összetevészhettelen.

A ZA-KO fesztivál szombati előadása a Hevesi Sándor Színházban zajlott: Miklósa Erika Kossuth-díjas operaénekes és Fekete-Kovács Kornél Liszt-díjas trombitaművész-zeneszerző valamint a Modern Art Orchestra lépett a közönség elé. Az énekes Más-képp című lemeze került terítékre, így az opera, az operett, a jazz, a musical műfajának darabjaival találkozhatott a közönség.

Vasárnap este ismét a kvártélyház udvarára szolt a színházi invitáció: Call girl címmel adta elő Mészáros Piroška színművésznő azt a monodramát, amely a Manna Egyesület és a Független Művészetért Alapítvány közös produkciójaként Spáh Dávid rendezésében született meg. A darab zalai vonatkozásokkal is bír, hiszen az alkotógárda tagja a zalaegerszegi származású Boronkay Soma, aki dramaturgként vett részt a munkában. Ismeretes, Mundruczó Kornél Jupiter holdja című filmjének volt a dramaturgia három éve. (A fent említett két előadásról később beszámolunk.)

A Kvártélyházi Nyár július 10-én folytatódik, ekkor a már sikert aratott Szép nyári nap című zenés darabot kezdik játszani, majd augusztus 2-án a Lili bárónővel jelentkeznek.

Falunap és kulturális műsor

HAGYÁROSBÖRÖND Július 6-án, szombaton Hagyárosböröndön a sportpályán falunapot tartanak. A programban délelőtt 10 órától gyermek parasztolimpia, délután 15 órától felnőtt parasztolimpia, majd fűvőzene szerepel, fellépnek az iskolás táncsoportok, megrendezik a falu bikája versenyt, lesz kutyabemutató. Délután a helyi fellépők szórakoztatják a közönséget. Az utolsó böröndi bugyuta legény című vidám jelenetet este adják elő, a nap bállal zárul.

AHVS

Örségi világ fotóalbumon

ZALAEGERSEZEG A József Attila Városi Tagkönyvtárban (Landorhegyi VMK épülete) mutatják be július 4-én, csütörtökön délután 17 órakor a Magyar Örökség Az Örség című képes albumot, amelynek a fotóit Zóka Gyula zalaegerszegi fotográfus, szövegeit Pánczél Petra újságíró készítette. A kötet a Kossuth Kiadó gondozásában jelent meg, ahogy a korábbi balatoni témájú, Zóka Gyula fotóit tartalmazó kiadvány is. A képeskönyv alkotóival csütörtökön Megyeri Anna, a Göcseji Múzeum főmuzeológusa beszélget a közönség előtt. **AHVS**

Diplomaosztó a BGE GKZ-en

ZALAEGERSEZEG A Budapesti Gazdasági Egyetem Gazdálkodási Kar Zalaegerszeg július 5-én (pénteken) 11 órai kezdettel tartja diplomaátadó ünnepi dékáni tanácsulását. A budapesti egyetem zalaegerszegi karán gazdálkodás-menedzsment, pénzügy-számvitel, gazdaság-informatika szakos hallgatók szereztek diplomát. **AHVS**

Hogyan értsük félre a nőket?

KESZTHELY Csányi Sándor színművész Hogyan értsük félre a nőket? című előadása július 10-én (szerda) 19 órakor kerül a közönség elé a Balaton Színház színháztermében. **AHVS**

Két bérlet, hat produkció

A hangversenyterem színpada már az őszi koncertekre vár

ZALAEGERSEZEG A megszokottnál valamivel korábban, már szeptember 20-án megkezdődik az őszi zenei évad a Városi Hangverseny- és Kiállítóteremben, nívós élményt ígérve a klasszikus zene és az orgonamuzsika híveinek.

A néhány évvel ezelőtt újjá indított és mára népszerűvé vált Orgonabérlet sorozat nyitó hangversenye esedékes a fent jelzett napon, ekkor Dankos Attila zalaegerszegi orgonaművész koncertje fogadja a nagyjérdeműt.

A következő évben tavasz elején az Európa-szerzte ismert Alföldy-Boruss Csilla orgonaművész érkezik barokk műsorával, áprilisban pedig Teleki Miklós orgonaművész és Simai László trombitaművész



Balázs János Kossuth-díjas zongoraművész FOTÓ: ZH/ARCHÍV

köszönti közös műsorral a húsvéti ünnepkör.

A Klasszikus bérletben ugyancsak három koncert várja az évad közönségét. A sorozat nyitó előadásán Balázs János Kossuth-díjas zongoraművész lesz a vendég. A

kiemelkedően sikeres fiatal művész Rachmaninov zongoraversenyét szólaltatja meg, a koncerten közreműködik a Zalaegerszegi Szimfonikus Zenekar, Sándor János vezényletével.

Decemberben Híres operairák címmel a Párizsban élő Csordás Klára operaénekes és Harazdy Miklós zongoraművész előadásában csendül fel válogatás az operairódlom legismertebb műveiből, többek közt Vivaldi, Wagner, Verdi, Bizet és Gershwin szerzeményeiből szemezgetve.

A program februári záró hangversenyén a világhírű Kodály Vonósnégyes műsorán Mozart, Beethoven és Brahms művei szólalnak meg Fülel Balázs zongoraművész közreműködésével.

NAPI REJTVÉNY

			9		6 1		
2		6 3		1			9
9 7			4 5				
3			1	6 8			
6 4				7	○ ○ ○		
		7 8			9		
		4 5		2 1 9 3			
	1				2		7
		9					5

	2				5 6 3		
9					7 5		
							7
	5						9 2
	6						1
	1	2			8	3	
	9		8		○ ○ ○		
	3	9					8
	8	5					1

Kedves Olvasó! A héten közölt rejtvenyek közül csak a szombati számban lévő megfejtését kérjük beküldeni. A helyes megfejtők között egy értékes ajándékot sorsolunk ki.

Előző rejtvenyünk megfejtése: 695, 725

zaol.hu

Előfizetéssel jobban jár



06-94/999-120