

Valuska László a Zalaába kihelyezett Margó Fesztivál főszervezője. 11.



A Lenti melletti útszakasz mintegy 530 millió forintból újulhatott meg. 3.

Rekord lehet a belföldi turizmusban

ALSÓPÁHOK Baldauf Csabát, a Kolping Hotel igazgatóját választotta elnöknek a Magyar Szállodák és Éttermek Szövetségének (MSzÉSz) minapi közgyűlése. A zalai szakember azt mondja: a nyár a belföldi turizmusban rekordokat hozhat, de ettől még sok problémával küzd az ágazat.

A szállodaszövetség elnöki tisztségére eredendően két szakembert jelöltek: Deák Imrét, a Danubius Hotels korábbi vezérigazgatóját és Nagy-Szász Istvánt, a CPI Hotels magyarországi vezetőjét. Baldauf Csaba azt tervezte, alelnöki posztját megtartva segíti majd a szakmai munkát.

A választás előtt azonban több régióból is azon a véleményen voltak a szakmabeliek, hogy Baldauf Csabának is az elnökjelöltek között a helye, így a közgyűlés előtt másfél hónappal ő is bejelentkezett, a választmány pedig jelölte. Ezt követően Deák Imre visszalépett a javára, majd Nagy-Szász István is kiszállt a versenyből. Folytatás az 5. oldalon.

SPORT



Egerszegi és keszthelyi úszóérmek Vásárhelyről. 14.

IDŐJÁRÁS
19 °C
30 °C



Északnyugaton estétől már zivatar, zápor is lehet.

Ma **JUDIT** nevű olvasóinkat köszöntjük!

Jó reggelt, Zala megye!

Talán csak a hírekből veszi észre az egyszerű halandó, hogy micsoda technológiai forradalom zajlik körülötte. Egyre többször szólnak a médiumok és tudományos cikkek a mesterséges intelligenciáról, a robotizált jövőről, az emberi léte megkönnyítő csúcstechnológiákról vagy éppen az egészséget javító, azt megőrző orvosi bravúrokról. Ezek közé a robbanászerű fejlesztések közé tartozik például az önvezető autók leendő térnyerése. Egyre több gépjárműben segítik digitális rendszerek a sofőr munkáját, gondoljunk az automata parkolásra, sávartásra vagy a tempomatra és sorolhatnánk. Az eredményhez folyamatos mérnöki gondolkodás, kutatás, tesztelés, azaz háttér munka kell. Tetszik vagy nem, az ipari forradalom már a múlté, most – és megint – valami új világ küszöbén állunk.

MOZSÁR ESZTER
eszter.mozsar@zalaihirlap.hu



ZALAEGERSZEG Szakmai nap és tesztelés

Nemsokára beköszönt a sofőr nélküli járművek ideje. A biztonságos közlekedéshez azonban még nagyon sok tényezőnek kell megfelelni. A háttérben folyamatosan dolgoznak a mérnökök és az autópárhoz köthető cégek. Tegnap gyakorlati bemutatóval egybekötött szakmai találkozót szervezett a linzi KONTROL GmbH, a német 3D Mapping Solution GmbH, valamint a zalaegerszegi irodával is rendelkező TÜV Rheinland a ZalaZONE Járműipari tesztpályán, ahol az úgynevezett Kopilot rendszert ismertették a vendégekkel. Felvételünkön a fedélzeti kamerát figyelő Tóth Bálint projektvezető (TÜV Rheinland) és Kótai Ádám szoftverfejlesztő (KONTROL GmbH). Írásunk a 2. oldalon olvasható. **IME**

FOTÓ: PEZZETTA LIMBERTO

További izgalmas hírekért látogasson el ide:

ZAOL.hu

Zalai egyetemek a felvételi után

KÖRKÉP A zalai felsőoktatási intézmények tájékoztatták lapunkat felvételi eredményeikről és a pótjelentkezés lehetőségéről.

A Pannon Egyetem Zalaegerszegi Egyetemi Központjába felvett hallgatók létszáma 7 százalékkal haladja meg a tavalyi adatokat, 74 százalékuk állami ösztöndíjasként kezdheti meg tanulmányait, tájé-

koztatta lapunkat dr. Németh István dékán.

Az Egyetemi Központ Gazdálkodási Kar Zalaegerszeg tavaly nyáron csatlakozott a Pannon Egyetemhez, az idei felvételi eljárás volt az első, amelyben a szakokat a Pannon Egyetem keretében hirdették meg. A felvételi eredményeit elemezve pozitív változásokról számolt be a dékán. Összességében nőtt a tavalyi év-

hez képest a felvett hallgatók létszáma, a Kar minden meghirdetett képzését indítani tudja, pénzügy szakon pedig idén újraindul a mesterképzés. Ebben az évben a gazdálkodási és menedzsment szakot kísérte a legnagyobb érdeklődés, ebben ez a legnépszerűbb szak is nappali munkarendben.

További részleteket a 12. oldalon olvashatnak azonos címmel.

Tüzek a szabadban

KÖRKÉP Szabadban felcsapó lángok adtak munkát a zalai tűzoltóknak szerdán délután. Két óraker Pölöskére vonultak a paesai tűzoltók, mert 200 négyzetméteren a száraz aljnövényzet gyulladt ki a horgászto közelében, és a lángok áterjedtek egy közeli farakásra is, amit a kiérkező tűzoltók munkagép segítségével megbontottak, majd két vizsugárral elfojtották a tüzet.

Negyed hétkor Salomváron vonultak a tűzoltók, mert 30 hektáron égett a tarló a Kurtamajornál. A lángok 200 szalmabálára és fél hektár erdős területre is áterjedtek. A lángok megfékezésére a zalaegerszegi, a lenti és a körmen-

di hivatásos tűzoltók vonultak, akik a katasztrófavédelmi műveleti szolgálat irányítása mellett 8 vizsugárral avatkoztak be. Az oltásba munkagépet is bevontak, a gép a bálák szét-húzásában segített. A hivatásosok munkájába a zalalövői önkéntes tűzoltók is bekapcsolódtak, ők az erdősáv melletti izzó részek oltásában nyújtottak segítséget.

Fél hét előtt Tekenyén akadt munkája a zalaszentgróti önkormányzati tűzoltóknak, mert a Huszonya-alsóhegy utcában egy hektáron az akác aljnövényzet kapott lángra, és közeli pincét is veszélyeztetett a tűz. A lángokat puttonyfecskendőkkel fojtották el. **AG**

TOKIÓ Cseh László a 200 m vegyes pénteki döntőjében úszik utoljára



Csütörtökön Kapas Boglárka negyedik helye (200 méteres pillangóúszás) volt a legjobb magyar eredmény a japán városban zajló olimpián. És az úszoda ma is fontos helyszín lesz: a 200 m vegyes pénteki döntőjében zárja sikereiben gazdag pályafutását a 35 éves Cseh László (a képen), aki többek közt négy őrkarikás ezüstérmét és két világbajnoki címet szerzett eddig. **ZH**

A tokiói történésekről a 13. oldalon olvashatnak.

FOTÓ: MTI/KOVÁCS TAMÁS



Salomváron szalmabálák égetek

FOTÓ: PEZZETTA UMBERTO

A Margófeszt Zalába érkezik

ARANY HORVÁTH ZSUZSA
zsuzsa.horvath.arany@zalahirlap.hu

szentgyörgyvár Augusztus 12–15. között először kínál kulturális csemegekavalkádot vidéken, azaz Zalában a Margó Irodalmi Fesztivál. Valuska László fesztiváligazgató válaszolt a kérdéseinkre.

A Margó Irodalmi Fesztivál 2011-ben indult Budapesten: figyelme középpontjában mindig az irodalom- és olvasásnépszerűsítés állt, és mivel ez másoknak is fontos, meghatározó eseményé nőtte ki magát. A Margó az olvasó, a szöveg és az író háromszögeként működik. 2015 óta ősszel is rendeznek irodalmi fesztivált könyvvásárral kiegészítve, számos külföldi látva vendégül. Az utóbbi években Sofi Oksanen, Jón Kalman Stefansson, André Aciman, Kim Leine vagy Jonas Jonasson is bemutatkozott. Hetedik éve adják át a legjobb első prózakötetnek járó Margó-díjat.

– Miért esett a választás Zalára az első vidéki fesztivál megrendezésékor?

– Amikor Gombosszegen Nadas Péter kertjében álltam és néztem a körtefát, akkor varázsolt el Zala. Évek óta beszélünk róla, hogy a Margó kimozdulhatna Budapestre, mert az új környezet, az új kapcsolatok olyan inspiráció-

ként szolgálhatnak, amik alkítják a fesztivált is. Bezerics Danival sok mindenen törtük a fejünket, felhívtam, hogy segítsen helyszíneket gondolkodni: épp Szentgyörgyváron volt, és miközben mesélte a Széchenyi Pince múltját, már az utat terveztem. Csodás táj, fantasztikus dődölle egy békés, nyitott faluban, ami befogadott minket. Így lesz augusztus 12–15. között Margófeszt Szentgyörgyváron.

– Zalában a Hévíz, a Pannon Tükör erős bázisa a kortárs irodalomnak. Ennek köze van a fenti döntéshez?

– Budapestiként a zalaiságot elsősorban a kultúrán keresztül éltem meg eddig, írók, képzőművészek, zenészek, színészek, rendezők munkáin keresztül. A Hévízzel és a Pannon Tükörrel régóta dolgozunk együtt, fontos műhelyek a magyar irodalomban. Még nem tudjuk, hogy a hévízi hajószakács című könyv bemutatóján mit főz majd bográcson Cserna-Szabó András, de ez is lesz. Remélem, évről évre az az érdeklődéssel futhatunk neki a fesztiválszervezésnek Szentgyörgyváron, hogy egyszerűen úgy is megfektjük a zalaiság tikkát, viszont minél tovább nyomozunk, annál több időt töltünk Zalában a felmerülő kérdések miatt.

– Miért fontos a kimozdulás a fővárosból?

– Az ország kulturális életében is centralizált, jó



Az első kihelyezett Margó Fesztivál helyszíne, Szentgyörgyvár látképe

FOTÓK: MARGÓ FESZTIVÁL

ezt néha megtörni. A Margó stábjának, a fellépőknek és a közönségnek is rengeteg új impulzust adhat egy eddig felfedezetlen világ, ami magával hozza az irodalmát, a helyben ismert arcait, ételeit és borait. A Margófeszt szórakozás, de kaland és felfedezés is. Zalában lenni kell – ezt tanultuk meg elsőként.

– Milyen szempontok mentén állt össze a program, a zalai kötődés számított-e?

– Nem üres lözung, hogy a zalaiságot keressük, ezért lép fel Szálinger Balázs és Szűcs Krisztián közös irodalmi-zenei produkcióval, Bödöcs Tibor és a Hévíz folyóirat minden este. A Margófesztet olyan négynapos kulturális ünnepként képzeljük el, amin mindentféle szórakozási forma megtalálható lesz. Thuróczy Szabolcs főszereplésével, Keresztes Tamás rendezésében bemutatjuk a Meg se kínáltak című Bödöcs-regény színpadi változatát, Adorjáni Bálinttal különleges előadásban eleve-

nedik meg a fotótörténet egyik legfontosabb magyar alakjának, Robert Capának az élete, Járó Zsuzsa pedig a 23 perc című darabbal érkezik. Fel lép az Anima Sound System, a VAN Filmzenekar, a Lázár tesók, Papaver, Egyedi Péter és Boebeck is. A gasztronómia külön hangsúlyt kap.

– Nehéz volt Nadas Pétert rávenni, vagy örült neki? A többiek azonnal láttak fantáziát a szentgyörgyvári kiteleplésben?

– Azért nem volt nehéz, mert a Margókon évek óta párbeszédben állunk Nadas Péterrel, aki a kortárs világirodalom sokszorosan elismert szerzője, Gombosszegen él és alkot hosszú évtizedek óta. Kiváncsiak vagyunk rá, színtem ezért is vállalta el a felkérést, mert az ő története is segít jobban megérteni a zalaiságot.

– Mire számítanak a közönség illetően, kiket várnak?

– A 800 főben maximalizált nézőszám egy kicsi, hangulatos Margófeszt megrendezését

teszi lehetővé, ahova barátokkal és családdal is el lehet jönni. Nagyon szeretnénk, ha a Margó budapesti látogatói közül minél többen eljárnának Szentgyörgyvárra, de hasonlóan fontos, hogy Zalából is minél többen a magukénak érezzék a fesztivált. Bízunk abban is, hogy a Balaton környékéről is sokan autóbá szállnak, hogy együtt legyünk.

– Milyen kedvező konstrukció várja a zalaiakat?

– A zalaiak számára egyedi jegyet hoztunk létre, hogy minél nagyobb kedvet kapjanak a Margófeszt megismeréséhez: a zalai lakcímkártyával rendelkező látogatók 3800 forint helyett 2800-ért vásárolhatnak napi jegyet a Margófesztre.

– A szervezésben zalaiakra is számíthatnak?

– A kezdettől fontosnak éreztük, hogy megtaláljuk azokat a helyi partnereket, akik fantáziát látnak a fesztiválban, így a keszthelyi Stage Voice hozza a technikát, a Bezerics család viszi a ven-



Valuska László, a fesztivál igazgatója



Thuróczy Szabolcs a „Meg se kínáltak” című darabban

déglátást, a Margófeszt alatt helyi busz- és taxitársaságok bevonásával oldjuk meg a közlekedést, a sármelléki ifjúsági táborban slam poetry tábor szerveztünk, Alsópáhokon alkotótábor azok számára, akik az idén első alkalommal kiírt Mastercard Alkotótárs-díjra jelentkezték.

– Hosszú távra terveznek a nyári fesztiválokat illetően?

– Mivel még az első sem vagyunk túl, óvatosan fogalmazzuk: szeretnénk Szentgyörgyváron gyökeret eresztetni, évente pár napra otthonosan belakni a falut, érdekes, rendhagyó, izgalmas beszélgetéseket, koncerteket és előadásokat megmutatni. Ehhez kapcsolódva elsődleges, hogy minél erősebb kulturális kapcsolatokat alakítsunk ki, minél hatékonyabban bevonjuk a helyi szolgáltatókat és vállalkozókat. Most is látnak, képtelenek lennének a helyi projektvezetőnk, Nagy Anita Lilla és Ádovics István polgármester nélkül megvalósítani a terveinket.

NYÁRI ZALAI MARGÓFESZT KISOKOS

Foglaljuk össze a négynapos program gyakorlati tudnivalóit: – Kik lépnek fel?

Anima Sound System, Bereményi Géza, Boldizsár Ildikó, Bödöcs Tibor, Halász Rita, Háy János, Kiss Noémi, Nadas Péter, Simon Márton, Ugron Zsolna, Závada Péter (Tranzkaphka), VAN Filmzenekar és sokan mások.

– Hogy jutok oda?

A fesztivál ideje alatt Zalaegerszegről és Keszthelyről is

naponta többször indulnak fesztiválszerek, amelyek pontos menetrendjét a fesztivál honlapján lehet majd megtalálni.

– Mennyi a belépő?

2800 forint a zalai lakcímkártyával rendelkezők számára. A jegyeket előzetesen online is meg lehet vásárolni.

– További naprakész információ?

A fesztivál honlapján és Facebook-oldalán található. **ZH**

A kaposvári színművészeti egyetemisták nagy lehetősége

Pénteken este mutatja be a Kvártélyház A Pál utcai fiúk című zenés játékot

ZALAEGRSZEG Molnár Ferenc világhírű regénye alapján született meg öt éve Dés László zeneszerző, Grecsó Krisztián író és Geszti Péter dalszövegíró keze nyomán A Pál utcai fiúk című zenés játék, amelyet a következő több mint két hétben Tompagábor Kornél rendezésében láthatunk a megyeszékhelyi Kvártélyház Szabadtéri Színházban.

A színpadot tucatnál is több fiatal tölti majd meg, hogy megelevenítsék a Pál utcaiak és a vörösingések küzdelmét a grundért, pontosabban a helyért, az otthonért, ami mindannyiunknak fontos, nemcsak kamaszkorban. A játékok között a Hevesi Sándor Színház művészei mellett a kaposvári egyetem színművészeti tanulmányokat folytató hallgatóit láthatjuk. Őket nemcsak a rendező, de a próbaanyag során mindvégig jelen lévő tanáruk,

mentoruk, Uray Péter figyelő tekintete is kíséri, bátorítja.

A két felvonásban játszott darab szerda esti próbája után a Boka Jánost alakító Balaskó Bencével és a Nemecek Ernő bőrébe bújó Szentgyörgyi Dániellel sikerült szót váltanunk.

– Pécsi vagyok, másodévet végeztem Kaposváron – mondta Balaskó Bence, aki a Pál utcaiak vezetőjeként szerez majd emlékezetes pillanatokot a közönségnek. – Az elmúlt évben Eperjes Károly színművész vezetésével főleg a görög drámairodalommal foglalkoztunk, számomra emlékezetes az Ódipusz-vizsga, de voltam Kreon is.

– A zenés műfaj kedvére való?

– Bár alapvetően nem áll túl közel hozzám, de ez a darab kivétel képez, a zenéje egészen másbannon indul, mint a többi.

– Hogy fogadta, hogy Boka János szerepére kérte fel a rendező, Tompagábor Kornél?

– Nagyon örültem, amit az is fokozott, hogy az első válogatáson még úgy nézett ki, az idősebbik Pásztort fogom játszani.

Balaskó Bence számára a zalaegerszegi próbaanyag, a munka nagyon jó hangulatban telt, hiszen sok barátjával, évfolyamtársával dolgozhat együtt, de azt is megtisztelőnek tartja, hogy a felsőbb évesekkel lehet egy színpadon. Mint mondta, a kaposvári egyetemről sokan jönnek, hogy láthassák A Pál utcai fiúkat, s benne iskolatársaikat.

Barátok játszhatnak együtt

A Nemecek Ernő alakító Szentgyörgyi Dániel ősszel már negyedéves lesz Kaposváron.

– Uray Péter tanár úr és Tompagábor Kornél szakmai kapcsolata, barátsága hozott bennünket Zalaegerszegre

Máriás Zsolt zenei vezetővel meghallgattak bennünket, s örömmre engem is kiválasztottak. Mozgásórákkal, akrobatikával, énekórákkal segítettek bennünket, ezért nagyon sokat tanultunk ezzel a produkcióval.

– Milyen gyereket játszani, volt-e módja már ilyen szerepet formálni?

– Játszottam én, amikor gyerek voltam – mosolyog. – De színpadon még nem találkoztam efféle feladattal. A stúdiókor során mostanában inkább karizmatikusabb figurákkal kellett foglalkoznom, például Hugo von Hofmannstahl Akárki című moralitásdarabjában a címszerepet játszottam, aztán voltam Rómeó, Jézus, de több Shakespeare-darabbal is dolgoztunk.

– Milyen Nemeceknek lenni?

– Nagyon jó, hogy itt van velünk a titkos Nemecek, Száraz Zalán, aki még hasonló korú, mint a figura, ezért sokat beszélgetünk vele, ami fontos nekem



Boka (Balaskó Bence), mögötte Nemecek (Szentgyörgyi Dániel) A Pál utcai fiúk egyik utolsó jelenetében, hátul Száraz Zalán FOTÓ: PEZZETTA

– Hogy emlékszik a Molnár-regényre mint kötelező olvasmányra?

– Nagyon szerettem, sőt, gyakorlatilag ez volt az egyetlen kötelező, amit kedveltem. Ezerszer elolvastam. Igazságtalannak éreztem akkor is, de hát az élet is az.

A budapesti, Kaposváron tanuló Szentgyörgyi Dániel Zalaezerszegen még nem igazán tudott körülnézni, hiszen feszes próbaanyagot van túl, pihenni még nem maradt idő, ezért nem tud arra válaszolni, szívesen lenne-e nálunk

színész. Ez a nyár számára a Pál utcai fiúkkal telik, majd néhány napos nyaralás után kezdődik újra az egyetem.

Alljon itt a játszó partnerek közül a fiatal színészek névsora: Csabai Csongor, Hajdú Csaba, D. Varga Ádám, Kovács Martin, Madácsi István, Tóth Marcell, Urszinyi Ádám, Katona Levente, Ticz András, Góg Tamás, Komlódy Márk, Herold Levente.

Miután a jegyek már el is keltek, a Kvártélyház jövő nyáron is műsoron tartja A Pál utcai fiúkat **AHYS**

További izgalmas hírekért látogasson el ide:

ZAOL.hu